

Ilustre Magazine[®]

Número 219 - 10 de Novembro 2024



**Os diretores da CASACOR
Mato Grosso, Luiz Hugo
Queiroz e Giovanna Trojan,
apresentam a maior mostra
de arquitetura, arte, design e
paisagismo das Américas**

MT ^{POR} ELAS



Tipos de violência contra a mulher

**NÃO
É NÃO**

- ✦ Se ele te xinga, **É VIOLÊNCIA PSICOLÓGICA.**
- ✦ Se ele fala mal de você pros outros, **É VIOLÊNCIA MORAL.**
- ✦ Se ele te empurra ou te bate, **É VIOLÊNCIA FÍSICA.**
- ✦ Se ele te força a ter relações, **É VIOLÊNCIA SEXUAL.**
- ✦ Se ele fica com seu dinheiro, **É VIOLÊNCIA PATRIMONIAL.**

Enfrenta uma ou mais situações como essas?
O Governo de Mato Grosso está pronto para te acolher.

Mais informações:
setasc.mt.gov.br



Denuncie
180

Emergência
190



**Governo de
Mato
Grosso**



A SOLUÇÃO TÁ NA **MESA** ✓



COM AS MESAS TÉCNICAS,
O TCE VIABILIZOU A RETOMADA DAS
OBRAS DE PAVIMENTAÇÃO DA BR-174.

tce
.mt





Editorial

Desde a primeira edição, a CASACOR MT e a Magazine Ilustre são parceiras! Esta é 14ª edição da mostra em Cuiabá, apenas os proprietários mudaram. Mas a qualidade continua a de sempre. Temos profissionais do mais alto gabarito no nosso estado e durante esses anos pudemos constatar isso. Uns já com agendas lotadas, que não participam devido a estarem atendendo outros estados, e devem e muito a esta mostra de decoração. Eles puderam fazer seus portfólios e seus nomes no mercado mostrando seus ambientes. Hoje, sem dúvida, o profissional de arquitetura tem esta consciência de que a mostra da CASACOR é uma vitrine de seu trabalho, que se eterniza na mente de quem passou por lá ou mesmo viu foto ou vídeo do evento.

Nesta edição vamos mostrar alguns ambientes de destaque com seus respectivos profissionais que assinaram os espaços para eternizar. Bom gosto e requinte!

Vamos ao roteiro:

Capa: CASACOR. No comando desta 14ª edição, o jornalista Luiz Hugo Queiroz e a arquiteta Giovanna Trojan, que ressaltam a importância do evento para Cuiabá e Mato Grosso por movimentar a economia, gerando empregos e atraindo visitantes. Matéria de capa que vale a pena ler.

Por Dalva Costa: Acontecimentos sociais, empresariais e políticos passam por aqui.

Odontologia estética: Dr. Valdinei Cabreiras Pininga - Odontologia e Estética Orofacial: Botox full face, preenchimento labial, bioestimulador de colágeno ou fios de PDO, microagulhamento com ativos, clareamento dental, implante dentário.

Chá do Bem, Seara de Luz: A juíza Maria Rosi, incansável e dedicada às obras sociais, é embaixadora do projeto o Panetone do Bem Leila Malouf. As Damas do Bem realizaram um

evento no Bufett Leila Maluf para arrecadar fundos para o projeto.

Procedimentos: O interesse das brasileiras por procedimentos estéticos íntimos tem crescido, refletindo uma nova abordagem em relação à saúde, qualidade de vida e autoestima. Veja a matéria completa.

ZOOM: O colunista Emanuel Ormond recebeu a sociedade rondonopolitana para comemorar seus muitos anos de jornalismo na cidade. E diga-se de passagem, muito bem representado por esta pessoa idônea e do bem que é Emanuel. Confira nas páginas desta edição.

Trend: Esconder o rosto em fotos pode revelar insegurança e medo de bullying.

Apesar de a geração Z ter nascido já conectada, muitos estão deixando feed de redes sociais sem fotos ou, quando estão em alguma, tapam o rosto.

Autobiografia: Rita Lee – Uma Autobiografia Musical. O Teatro Porto e o elenco do espetáculo comemoraram a 100ª apresentação do musical. Confira a matéria completa.

Arte: Pinturas valiosíssimas! Uma das maiores e mais valiosas pinturas do mundo e mais cobiçadas e desejadas relíquias de obra de arte.

Artigo: A síndrome de Burnout, também conhecida como esgotamento profissional, pode apresentar sintomas físicos, psíquicos e emocionais. Confira!

Dalva Costa

Uma boa leitura e até o próximo mês



ANTONIO
MATTOZZO

Alfaiate Antonio Mattozzo



Atendimento exclusivo

Sob medida



AS MELHORES MARCAS



WhatsApp 65 9 9982-9420

Expediente

Diretora:
Dalva Costa

Redação:
Dalva Costa
Giordanna Santos

Capa:
Luiz Hugo Queiroz e
Giovanna Trojan

Foto Capa:
Rai Reis

Visual Gráfico:
Daniel Maranhão

Revisão:
Doralice Jacomazi

Comercial:
Dalva Costa

Endereço:
Rua Luis Carlos Pinheiro,
nº 657-H,
esquina com a rua Xavantes.
Bairro Santa Helena - Cuiabá-MT
CEP: 78045-000
Tel.: (65) 3028-4980
magazineilustre@gmail.com



08 Matéria de Capa
CASACOR. No comando desta 14ª edição,
o jornalista Luiz Hugo Queiroz e a arquiteta
Giovanna

20 Por Dalva Costa
Aconteceu, passou aqui: eventos empresariais,
aniversários, posses...

22 Odontologia-estética
Dr. Valdinei Cabreiras Pininga - Odontologia e
Estética Orofacial

Índice



24 Chá do Bem

Ação para as famílias e indivíduos em situação de vulnerabilidade socioeconômica

28 Procedimentos

Ginecologista explica quais são as principais intervenções e a nova perspectiva sobre estética e bem-estar feminino

30 Zoom

O colunista Emanuel Ormond recebeu a sociedade rondonopolitana para comemorar seus muitos anos de jornalismo na cidade

34 Trend

Trend de esconder o rosto em fotos pode revelar insegurança e medo de bullying

36 Autobiografia

Rita Lee – Uma Autobiografia Musical

40 Arte

As maiores e mais valiosas pinturas do mundo e mais cobiçadas e desejadas relíquias de obra de arte

42 Artigo

Síndrome de Burnout

Arte e cultura na



Foto: Edson Rodrigues

Os diretores da CASACOR, a arquiteta Giovanna Trojan e o jornalista Luiz Hugo Queiroz

A maior mostra de arquitetura, design e paisagismo está oficialmente aberta para o público, que poderá visitar a CASACOR Mato Grosso até 8 de dezembro, no anexo da Arena Pantanal, de terça a domingo, das 15 às 22 horas.

Vinte e oito ambientes retratam a riqueza da cultura e história de Mato Grosso e apresentam as novas tendências do setor, dentro do tema “De presente, o agora” – uma referência ao legado deixado por nossos antepassados e o futuro que estamos construindo.

No comando desta 14ª edição, o jornalista Luiz Hugo Queiroz e a arquiteta Giovanna Trojan, que ressaltam a importância do evento para Cuiabá e Mato Grosso por movimentar a economia,

gerando empregos e atraindo visitantes. “Sem contar que a CASACOR representa criatividade, profissionalismo e compromisso com os temas mais atuais do mercado”, diz Giovanna.

Nesta edição, a cultura e a arte ganharam um peso maior dentro da mostra, já que o tema sugere isso. Em diferentes ambientes é possível registrar a presença de várias obras de arte de autores reconhecidos, como a intervenção de Lara Matana, que recebe os visitantes na área destinada aos eventos, e do indigenista Denilson Baniwa, indígena do povo Baniwa e curador do Pavilhão Brasil na Bienal de Arte de Veneza.

Há espaços totalmente dedicados para as artes,

CASACOR Mato Grosso

“A CASACOR representa criatividade, profissionalismo e compromisso com os temas mais atuais do mercado”, diz Giovanna.

Nesta edição, a cultura e a arte ganharam um peso maior dentro da mostra, já que o tema sugere isso. Em diferentes ambientes é possível registrar a presença de várias obras de arte de autores reconhecidos”

como o Ateliê Vivo Filhos do Barro, onde vários artistas estão com obras, a exemplo de Nilson Pimenta, e a Galeria de Arte Cura, onde vários trabalhos também estão expostos, como uma obra do renomado artista Humberto Espíndola.

E a arte também tomou conta de toda a área externa da CASACOR, onde há o mural colaborativo “Memórias da Água”, uma obra inédita que propõe a reflexão sobre a importância da água como elemento da natureza, mas que carrega tradições e promove a identidade cultural de um povo.



Foto: Edison Rodrigues

Cozinha Ancestral



Inspirado na arquitetura indígena, o ambiente lança mão de materiais naturais, alta tecnologia, design brasileiro e sustentabilidade.

Assim se forma uma arquitetura contemporânea vinculada com a natureza, respeitando esses elementos afetivos, uma casa que conta história e sempre conversando com a arte e os designs das comunidades tradicionais brasileiras. Um verdadeiro resgate pessoal de sua ancestralidade Bakairi, italiana e convivência com o povo Kayapó.

Com foco nos elementos que trazem o aconchego, como o barro, a cerâmica, a madeira natural e as cores fortes até elementos mais tecnológicos como o corian e a automação encontrados na Ilha futuro, lançamento da Studio Nu Design.

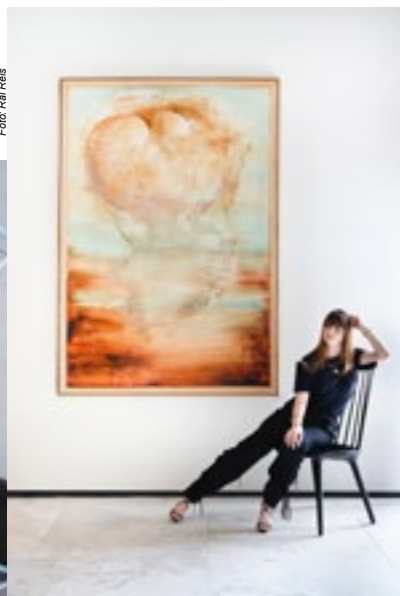


Foto: Raul Reis

Ana Lívero
arquiteta



Foto: Rai Reis



Andressa Borsato Haro Luxury Cura Galeria

Foto: Gilberto Galvão



@andressaborsatointeriores @haroluxury

CURA GALERIA

A Cura Galeria carrega uma atmosfera minimalista e, ao mesmo tempo, ancorada no Haute Design. Trouxemos elementos que remetem ao que é essencial e atemporal, dando luz e protagonismo à experiência artística.

Este projeto não é apenas sobre arte e design, mas sobre renovação e transformação. Cura. É sobre a resignificação de um espaço para finalmente devolvê-lo à cidade como um verdadeiro legado. O visitante pode sentir a presença do agora, mas também se reconectar com as suas origens, com a natureza, com a arte e com o design.

Os artistas escolhidos, reconhecidos internacionalmente, são Ana Magalhães, Armarinhos Teixeira, Bernard Pras, Bernardo Mora, Carlos Araujo, Cassia Aresta, Di Cavalcanti, Duda Rosa, José Munhoz, Patrícia Bigarelli e Roberto Cimino, além de grandes nomes regionais e acervos da Haro Luxury.

Em matéria de Design, Jader Almeida é o grande nome, representado pela DE. Design Atemporal, de Sinop, que assina desde as luminárias, como poltronas, bancos e a estante do ambiente. Assim como Sérgio Matos, com a sua cadeira Cobra Coral.

Rubia Moraes,
Ana Stringhini, e **Mislayne** Paes



Foto: Rêi Reis



O espaço gourmet Curvatto foi projetado para oferecer uma experiência sensorial completa em um ambiente que respeita e valoriza os recursos naturais. Com uma ampla cozinha funcional e uma vista privilegiada para um exuberante jardim externo, o espaço se destaca pelas suas belas curvas no design, mas vai além disso, ao incorporar princípios de sustentabilidade, o que permitirá a obtenção da certificação Green Luxury – um reconhecimento exclusivo para projetos que aliam design sofisticado a práticas ambientais responsáveis. A escolha de materiais naturais e nobres, como a madeira certificada e o Dekton, um material ultracompacto e sustentável, complementa a proposta de unir estética, funcionalidade e respeito ao meio ambiente.

Casa Cinque Arquitetura

Espaço Gourmet



Daniele Lucialdo - *Arquiteta e urbanista*

Living Laços e Afetos

O ambiente se propõe a criar um espaço único para compartilhar histórias e experiências, fortalecendo laços familiares. Para isso, utiliza texturas naturais com uma marcenaria personalizada e móveis confortáveis para criar uma atmosfera acolhedora, sem deixar de lado a sofisticação e a funcionalidade e um clima de intimidade e carinho.

O living é um dos ambientes da residência em que passamos boa parte do tempo e onde aproveitamos momentos de convivência familiar. Dessa forma, é nesse ambiente que histórias são lembradas e contadas, reforçando laços com pessoas que amamos.





Foto: Aristella Leque



Foto: Aristella Leque



Foto: Nirja

Guilherme Bravo Salão de Beleza

"O salão de beleza na CASACOR é um espaço sofisticado e acolhedor, projetado para proporcionar uma experiência de autocuidado e bem-estar em um ambiente de alta classe. Com uma decoração que une elegância e conforto, o salão oferece serviços de beleza variados, todos realizados por profissionais experientes e atentos às últimas tendências. É o lugar ideal para quem busca renovar o visual em um espaço bonito e inspirador".



Foto: Aristella Leque

Foto: Rui Reis



Greice Balbinot

Foto: Gilberto Gaudino



Espaço Fuga do Tempo Greice Balbinot, Arquiteta e Urbanista

Pensado para refletir sua conexão com a arte e raízes, com o uso de materiais naturais como a madeira, elementos têxteis, formas orgânicas, terra e plantas, o espaço representa significados em todos os detalhes. Inspirado no estilo “Mid Century”, lançado na década de 40, revela seu espírito modernista, contemporâneo e autêntico, valorizando artistas regionais e o design de mobiliário brasileiro. O espaço é um convite a pausa do tempo e à conexão a si próprio, através da leitura, música e memórias afetivas.

Sala de Leitura

Jéssica Fiorenza Póvoas,
Itamara Cenci e **Adrielle** Martins

Restaurante All Mansur

Unindo arquitetura e gastronomia com um toque de ancestralidade. Inspiradas em raízes culturais e pelos sabores que atravessam gerações, elas criam um espaço que resgata memórias e celebra tradições.

@jessicafiorenzapovoas.arq
@adriellemartinsarq @itacenci



Foto: Raul Reis



Foto: Gilberto Galvão

Foto: Rai Reis



Maria Mendonça Espaço Colecionador



*Espaço do colecionador: “memórias”
Maria Mendonça - Arquiteta e urbanista*

O estilo industrial é a base deste ambiente, que mistura elementos como a madeira, o metal, o concreto e o vidro utilizados na estrutura de um prédio que tem história no estado. A mensagem é de reflexão sobre quem somos e de quem seremos para os nossos descendentes. É um momento de autoanálise sobre o legado que cada um quer deixar e o ancestral que deseja ser. E nessa proposta, a própria arquiteta fala de si, de pessoas próximas e do legado de sua família de colecionadores que vai passando de geração para geração. São memórias contidas em obras de arte e outros objetos.

Foto: Gilberto Galvão

Matheus Vieira Suite Master

Foto: Ral Reis



Suíte Master Maria Maria *Matheus Vieira - Designer de interiores*

Nesta suíte, toda a ancestralidade e raízes do próprio profissional, que resolveu contar a sua história vivenciada com a mãe – Maria – numa proposta que pretende a reflexão da ressignificação, história e afetividade nos espaços. É, assim, um resgatar de momentos vividos entre o autor e sua mãe costurando essa história. Nesse projeto, ele utiliza de elementos, como o tapete, que remetem à terra de origem de sua mãe, uma cortina é formada com as cartas de amor que o pai mandava ainda no tempo do namoro e a máquina de costura usada pela mãe como fonte de renda.

Foto: Gilberto Galvão



Aos Domingos
às 17:00h
na TV Mato Grosso
Canal 27



Claudio Ferreira de Souza (PL) foi eleito prefeito de Rondonópolis e assume a cadeira no dia 1º de janeiro de 2025. Biólogo, professor, empresário, paisagista, político brasileiro, Claudio foi também deputado estadual.

Os empresários Tiago Belin e a esposa, Renata Belin, Anita e Carlos Belin inauguraram a loja Luz da Lua, no Shopping Estação! Proprietários das redes de lojas Anita, e da loja Schuts e Luz da Lua. Parabéns à família de empreendedores. Robson Matos assinou a lista de convidados.





O arquiteto Abílio Brunini (PL) foi eleito prefeito de Cuiabá, e assume o cargo no dia 1º de janeiro de 2025. Sua esposa, a empresária Samantha Íris (PL), foi a candidata mais votada para o cargo de vereadora na Câmara Municipal de Cuiabá, nas eleições de 2024. Samantha Íris obteve 7.460 votos. Parabéns ao casal! Muito êxito na jornada.

A advogada Flávia Moretti foi eleita prefeita em Várzea Grande, juntamente com Tião da Zaeli, vice-prefeito da cidade e presidente do partido PL em Várzea Grande. Assumem as vagas no dia 1º de janeiro de 2025.



Dr. Valdinei Cab Odontologia e Es



Dr. Valdinei Cabreiras Pininga

Foto: Thiago Alt

Botox full face

Chamado de Efeito Nefertiti (lifting de pescoço com Botox) que serve para amenizar rugas e reduzir a flacidez da pele do pescoço.

Preenchimento labial

utilizamos para devolver volume e hidratação dos lábios, assim melhorarmos o contorno deixando o rosto mais harmônico, que com o envelhecimento vai ficando mais fino e sem volume, devido ao envelhecimento natural, exposição ao sol ou hábito de fumar.

Bioestimulador de colágeno ou fios de PDO

Com o passar dos anos perdemos colágeno, então aplicamos substâncias para estimular a produção de novas fibras de colágeno. Desta forma, auxiliam na melhora do aspecto da face, minimizando os sinais do tempo, atenuando a flacidez e proporcionando uma pele mais uniforme

Microagulhamento com ativos

É um tratamento estético que utiliza micro-agulhas muito finas para estimular a formação de novas fibras de colágeno na pele. Ele pode ser indicado para diversos fins, como eliminar cicatrizes de acne, amenizar estrias, reduzir

reiras Pininga tética Orofacial

rugos, diminuir a flacidez da pele. Ativa as células mortas, fazendo uma regeneração celular. (Renovação das células com DNA do salmão).

Clareamento dental

O clareamento de consultório tem concentração maior de peróxido de hidrogênio, isto faz com que o efeito seja mais rápido que outros métodos. O clareamento caseiro, o profissional dentista irá indicar cada caso como deve ser realizado, podendo ser intercalado com o de consultório. O clareamento devolve a autoestima para a pessoa.

Implante dentário

Os implantes dentários são um método popular e bem-sucedido de substituição dentária.

Os implantes dentários têm as vantagens de prevenir mais perda óssea, diminuir o risco de cárie, melhorar a nutrição, prevenir a flacidez facial e o envelhecimento precoce e melhorar a saúde gengival. As pessoas desejam ter um sorriso bonito e saudável, pois isso contribui para sua autoestima.

Dr. Valdinei Cabreiras Pininga da Silva

**Odontologia e Estética Orofacial
CRO-MT 10304**

**Rua das Papoulas, nº 107, bairro
Jardim Cuiabá. Cep: 78043-138
Celular: (65) 99942-0810**



Foto: Thiago Alt

Chá do Bem, Seara de Luz

A Associação Obras Sociais Seara de Luz, instituição sem fins lucrativos, fundada em 11/05/2018, tem por missão promover ações de defesa e efetivação dos direitos socioassistenciais para as famílias e indivíduos em situação de vulnerabilidade socioeconômica, com respeito à diversidade de público e de forma gratuita.

A juíza Maria Rosi, incansável e dedicada às obras sociais, é embaixadora do projeto o Panetone do Bem Leila Malouf. As Damas do Bem realizaram

o evento o Panetone do Bem, no Buffet Leila Maluf, para arrecadar fundos para o projeto.

O Panetone do Bem é mais do que um delicioso produto de Natal; é um projeto que sustenta as importantes obras sociais da Seara de Luz.

Ao adquirir e divulgar o Panetone do Bem, você está contribuindo para transformar vidas e apoiar nossos irmãos em situação de vulnerabilidade.

Esse produto abençoado tem sido, há dez anos, um instrumento de amor e solidariedade.









Variedades com

Miara Zagolin



Demanda por procedimentos íntimos aumenta 33% entre mulheres brasileiras

Ginecologista explica quais são as principais intervenções e a nova perspectiva sobre estética e bem-estar feminino



O interesse das brasileiras por procedimentos estéticos íntimos tem crescido, refletindo uma nova abordagem em relação à saúde, qualidade de vida e autoestima. Segundo dados da Sociedade Internacional de Cirurgia Plástica Estética (ISAPS), o Brasil lidera o ranking global em cirurgias íntimas, registrando um aumento de 33% nas labioplastias nos últimos três anos.

A labioplastia, voltada para a redução dos pequenos lábios vaginais, está entre os procedimentos estéticos mais procurados. Outra técnica em crescimento é o "rejuvenescimento vaginal", que registrou um aumento de 20% no número de pacientes. Este procedimento abrange diversas abordagens para corrigir a flacidez e o tamanho dos lábios vaginais, remodelando tanto os pequenos quanto os grandes lábios — as dobras de pele ao redor da abertura vaginal.



Principais Procedimentos Íntimos em alta:

- Labioplastia
- Tratamento a laser vaginal
- Preenchimentos vaginais

O Serviço Nacional de Saúde (NHS) recomenda que a labioplastia não seja realizada em meninas menores de 18 anos, pois os lábios vaginais continuam em desenvolvimento durante e após a puberdade, que pode se estender até o início da idade adulta. Essa diretriz visa evitar intervenções desnecessárias antes que o corpo esteja completamente desenvolvido.

Além disso, o tratamento a laser vaginal também se destaca, especialmente para mulheres que desejam melhorar a elasticidade da mucosa e tratar o ressecamento vaginal, condição comum após a menopausa. O laser promove uma hidratação profunda e estimula a produção de colágeno, resultando em uma melhora significativa na saúde íntima.

A ginecologista e especialista em saúde íntima da Clay Medicina e Estética, Maria Clara Boris, explica que a busca por procedimentos estéticos íntimos é impulsionada pelo desejo das mulheres de se sentirem mais seguras em relação ao próprio corpo. "Essa motivação vai além da estética, ela visa a uma melhora funcional e envolve a recuperação da confiança e autoestima, contribuindo também para uma melhor qualidade de vida", afirma.

Há mais de dez tipos de procedimentos cirúrgicos voltados para a região íntima feminina. Essas técnicas visam atender a diferentes necessidades estéticas e funcionais das mulheres. Entre os objetivos mais comuns, destacam-se a diminuição do monte de Vênus, localizado acima do púbis, a remoção de excesso de pele e a redução da flacidez em áreas como os grandes e pequenos lábios e o períneo. Esses tratamentos são cada vez mais procurados, refletindo uma crescente busca por conforto e satisfação com a saúde íntima.

Uiara Zagolin
Editor, Na Mídia
55-11-98586 7022 (whatsapp)
uiarazagolin@gmail.com
www.namidia.com.br
redacao@namidia.com.br

Festa de 25 anos,



**A chiquíssima Pecuárista,
Anna Pinheiro**



**Chic, elegante e bem-nascida,
Ana Rubia Cardozo**



**Com muita classe, a sociável
benemérita, Janete Ferrari**



**A empresária de marcas
internacionais, muito chique,
Juliana Costa Souza**



**A estilosa e bonita,
advogada, Theovanna
Mendonça**



**A exuberância e elegância,
Giovana Massignan**



**A maravilhosa empresária,
Cleytiane Dias**



**A mestre de cerimônia da festa,
Dra. Maria Aline Bedin, arrasou
na elegância**



**Beleza inconfundível e
arrasadora, A empresária,
Elaine Nunes**



A elegante, Thamires Pio



**A elegância natural, Dra. Joana
Maria B. Ninis**



**Com muita finesse e simpatia,
as amigas, Ana Inês e Sônia
Figueiredo Ulyssêa**

da marca Zoom!



Quero agradecer a Deus, aos amigos, em especial, a essa pessoa maravilhosa que sempre nos demonstrou seu carinho, respeito e afinho, a todos, falo com muito poder de gratidão, Dalva Costa, diretora desta tão importante e renomada revista. A Magazine Ilustre perpetua conceito e credibilidade no estado de Mato Grosso, sempre, é o exemplo da comunicação social. Vale ressaltar o espaço concedido com muito amor aos convivas do evento. A festa celebrou os 25 anos da marca Zoom, com o tema 'a paz'. Que este encontro nos inspire a cultivar o respeito, para que possamos ser agentes da paz em nosso cotidiano. A vida, este precioso presente, nos convida a construir um mundo mais harmonioso e solidário.

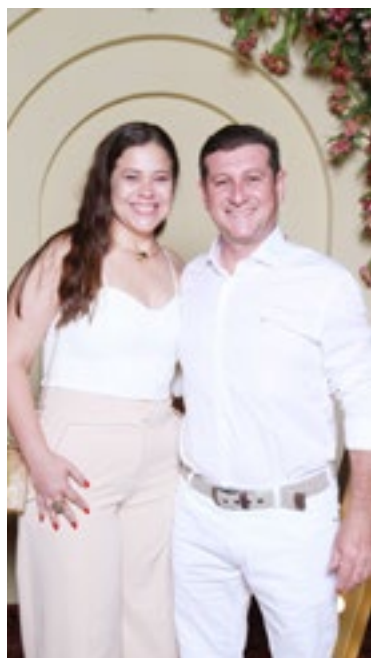
Um viva à paz e a esta conceituada revista, Magazine Ilustre! Fotos: fotógrafo Ronny Cajango.



A estrela da festa, a cantora, Adriana Dias



Emanuel Ormond, ladeado, pelas amigas, Dra Tânia Sandrini e a empresária, Roseli Silva



O casal de expressão, Cláudia Lugli e Rodrigo Zaelli



Dra Regina Rocco, estava super Fashion e encantou todos os presentes



Elegante e maravilhosa, Ana Pereira Campos



Empresária de sucesso, da moda, a chique, Lúcia Salomão



Em destaque com muita simpatia, Francisco Divino Ormund, Eliane Pereira Ormund, Maria da Glória Ormund e Daniel Giacomolli e Valquir Mudim



Linda e maravilhosa, Susana Sathler



Lindíssima, Luciana Veronesi



Muito chique, Maria Aparecida Rossatto



Deslumbrante, Michelly Santos



Mulheres elegantes, Agda Carolina Castilho, Lussandra Graciela Conte, Aline Dal Bosco Conte, Adriana Dias e com sua princesinha, Betina Dias



Nossa zoomzete, elegante e de projeção, a pecuária, Cleide Pio



Casal de alto conceito em nossa sociedade, Elaine Cristina Moraes e Dr. Ednaldo Aguiar



Mulher incrível cheia de virtudes, Rosa Devesa, levou seu carisma a festa perfil zoom



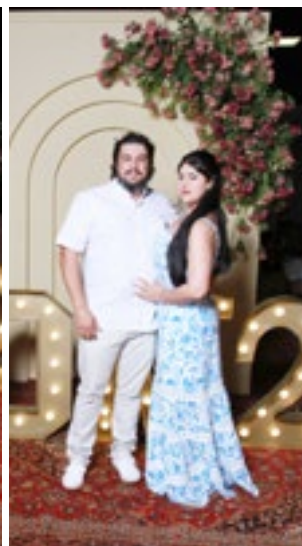
O casal elegante, Emanueli Krauspenhar e Leonir Pedro Cavalli



O casal empreendedor, Janaina e Saulo Santos



O charme de Lussandra Conte



O notável casal, Luciana Crepaldi e Fernando



Os descolados e chiques, kaio Vinicius, Fabricia Pires e Paulo Marques



Que trio elegante de amigas, Geórgia Stilma, Frida Stilma e Roseli Silva



Trio maravilhoso, Vanessa Ribeiro, a princesa, Alice Ribeiro Ormund, e Otávio Franck Ormund



Uma verdadeira princesa, Dra Adriana Sacamori



Trend de esconder o rosto em fotos pode revelar insegurança e medo de bullying

Apesar de a geração Z ter nascido já conectada, muitos estão deixando feed de redes sociais sem fotos ou, quando estão em alguma, tapam o rosto

As redes sociais de muitos adolescentes estão sem postagens e com fotos com rostos escondidos. Também, quando pais insistem em fazer fotos em família, colocam as mãos, tapando a face, geralmente na frente do nariz. Essa é uma nova Trend, conhecida como “nose cover” que, além de modinha da internet, pode revelar um desejo de querer se proteger das consequências da exposição em redes sociais. A psicóloga Bárbara Couto, mestre em Psicologia Clínica e Saúde pela Universidad Europea del Atlantico (UNIAtlântico), da Espanha, explica que esse comportamento está relacionado com uma consciência maior dos adolescentes sobre os riscos do ambiente digital, como o cyberbullying, julgamentos, comparações e medo de virar memes.

“Os chamados nativos digitais vivem essa ambiguidade entre o desejo de se conectar e o medo de ser exposto. Muitos adolescentes se cobrem

numa tentativa de ter a sensação de privacidade. O medo do bullying é a questão central desse comportamento, principalmente no ambiente on-line, onde é mais propenso a ter esses julgamentos, que são muito rápidos e também muitos cruéis”, fala Bárbara Couto.

Fase da construção da imagem

Os adolescentes estão na fase da construção de suas identidades e a autoimagem tem um peso enorme. Além disso, ainda não se desenvolveram emocionalmente e dão muita importância ao que se pensa e fala sobre eles. “Quando um adolescente se nega a estar em uma foto, os pais precisam respeitar esse desejo. Não ultrapassar esse limite é uma forma de reconhecer a autonomia e as necessidades emocionais dele. Com isso, os filhos entendem que podem confiar nos pais e que as decisões deles são levadas em consideração. Isso é muito importante para o desenvolvimento emocional deles”, esclarece a psicóloga.

Comparação com influenciadores digitais

E nessa construção das suas imagens, os adolescentes precisam de referência, ter em quem se espelhar. Ao mesmo tempo, são muito vulneráveis às críticas. O problema é quando os adolescentes têm como referência as celebridades, que mostram nas redes sociais imagens da rotina e



de corpos perfeitos, além de padrões de vida inatingíveis. “Isso também pode influenciar no comportamento de não querer se expor nas redes sociais. Nessa fase, a pessoa busca aceitação e pertencimento. A comparação com a vida das celebridades pode gerar uma sensação muito grande de inadequação e imperfeição. Então, os adolescentes escondem o rosto porque não se enquadram nesses padrões de perfeição. O medo de não se encaixarem e não se validarem socialmente reforça esse comportamento de cobrir o rosto”, relata Bárbara.

Esse é um período de muitas mudanças física, emocional e social, quando é normal ter mais insegurança. Mas, quando esse sentimento passa a interferir na vida cotidiana de forma mais constante, como não querer mais aparecer em ambiente público e online, se isolar e evitar extremamente situações de exposição, pode ser sinal de que o adolescente está com algum transtorno emocional. “A sensação de inadequação é comum, mas não pode impedir o adolescente de viver a vida de uma maneira saudável. Quando muda drasticamente a forma como ele se coloca no mundo, apresentando um sofrimento muito significativo, insegurança e medo grandes, pode estar ligado a transtornos de ansiedade ou depressão. Nesses casos, os profissionais de saúde mental são muito importantes, porque a terapia é onde o adolescente pode desenvolver ferramentas

para lidar com essa pressão e ter uma percepção mais saudável de si mesmo”, explica a psicóloga.

Como ajudar o adolescente a se aceitar

Para aprender a lidar com essa fase de insegurança e inadequação, os adolescentes precisam se sentir seguros, acolhidos, ouvidos e respeitados. Os pais, adultos da relação, devem estar dispostos a dialogar de forma aberta e sem julgamento. Sabendo da interferência das redes sociais nesses sentimentos, os pais podem orientar o adolescente a ter uma relação mais saudável com as redes sociais, diminuindo o tempo de uso e seguindo pessoas com realidades mais próximas a dele.

Além disso, os pais devem conversar sobre as pressões das redes sociais, mostrando a diferença entre o que é postado e o que é vida real. “Mas sempre validando os sentimentos desse adolescente, que precisa saber que as emoções dele têm uma razão de existir. Ele precisa ter certeza de que está sendo compreendido e de que não está sozinho para lidar com essa situação. É preciso orientar e não punir ou forçar a exposição que ele não quer”, finaliza Bárbara Couto.

Uíara Zagolin
Editor, Na Mídia
55-11-98586 7022 (whatsapp)
uiarazagolin@gmail.com
www.namidia.com.br
redacao@namidia.com.br



Lee



Rita Lee

Uma Autobiografia Musical



O Teatro Porto e o elenco do espetáculo Rita Lee – Uma Autobiografia Musical comemoraram no dia 27 de outubro a 100ª apresentação do musical. A produção do espetáculo providenciou um bolo especial e o tradicional Parabéns cantado com a plateia presente na sessão.

Desde sua estreia em 26 de abril, o musical tem sido um verdadeiro fenômeno na temporada teatral paulistana, acumulando 51 mil espectadores até essa data, com sessões esgotadas.

Com direção de Marcio Macena e Débora Dubois, Rita Lee – Uma Autobiografia Musical traz a atriz Mel Lisboa interpretando a icônica roqueira, o que lhe rendeu as indicações aos Prêmios APCA e Shell 2024 de melhor atriz. “É um imenso privilégio comemorar 100

Variedades com

Uiara Zagolin



apresentações de um espetáculo teatral. E mais do que isso, 100 apresentações no mesmo teatro, numa temporada ininterrupta. Para mim, em 23 anos de carreira, é algo inédito. Uma alegria e, ao mesmo tempo, um comprometimento com o público, que sai das suas casas - às vezes de muito longe - e lota todas as sessões. Sendo ele o maior responsável por tamanho sucesso da peça. Comemoramos 100 apresentações já com o desejo de comemorar 200 e mais. Viva o teatro! Viva Rita Lee!", declara Mel.

Para Mariana Conti, gerente de Marketing Institucional da Porto, "o sucesso deste musical é um marco em nossa história, e estamos muito felizes por poder comemorar as 100 apresentações de um espetáculo que nasceu em nosso palco".

O espetáculo é baseado no livro homônimo de Rita Lee, lançado em 2016 e um dos maiores sucessos editoriais do Brasil. O texto de Rita, numa narrativa envolvente e perfeita para um musical biográfico, conta do primeiro disco voador avistado por ela ao último porre. Sem se poupar, Rita fala da infância, dos primeiros passos na vida artística; de Mutantes e de Tutti-Frutti; de sua prisão em 1976, na ditadura; do encontro de almas com Roberto de

Carvalho; das músicas e dos discos clássicos; do ativismo pelos direitos dos animais; dos tropeços e das glórias.

A montagem tem roteiro e pesquisa de Guilherme Samora, inspirada no livro Rita Lee – Uma Autobiografia, onde a cantora fala abertamente da sua vida pessoal e profissional. A direção musical é de Marco França e Marcio Guimarães e, junto com Mel, estão no elenco Bruno Fraga, Fabiano Augusto, Carol Portes, Debora Reis, Flavia Strongolli, Yael Pecarovich, Antonio Vanfill, Gustavo Rezê e Roquildes Junior.

Ficha Técnica:

Roteiro e Pesquisa: Guilherme Samora. Texto: Márcio Macena. Direção Geral: Débora Dubois e Márcio Macena. Direção Musical: Marco França e Marcio Guimarães. Coreografia: Tainara Cerqueira. Assistente de Coreografia: Priscila Borges. Figurinista: Carol Lobato. Iluminação: Wagner Pinto. Elenco: Mel Lisboa, Bruno Fraga, Fabiano Augusto, Carol Portes, Debora Reis, Flavia Strongolli, Yael Pecarovich, Antonio Vanfill, Gustavo Rezê e Roquildes Junior. Coordenação de Produção: Edinho Rodrigues. Realização: Brancalyone Produções.

Uiara Zagolin

Editor, Na Mídia

55-11-98586 7022 (whatsapp)

uiarazagolin@gmail.com

www.namidia.com.br

redacao@namidia.com.br

Pinturas va

As maiores e mais valiosas pinturas do mundo e mais cobiçadas e desejadas relíquias de obra de arte.



A noite estrelada - Vincent Van Gogh



A Persistência da Memória - Salvador Dali



A Ronda Noturna - Rembrandt



A Traição das Imagens - Rene Magritte



A Última Ceia - Leonardo da Vinc



American Gothic - Grant Wood



As meninas - Diego Velázquez



"GUERNICA" - GUERNICA
Guernica - Pablo Picasso



Impressão, nascer do sol - Claude Monet

lhosíssimas!



Lirios de água - Claude
Monet



Meisje Met de Parel -
Johannes Vermeer



Mona Lisa - Leonardo Da
Vinci



N.º 5, 1948 - Jackson Pollock



O baile no moulin de la
Galette- Pierre-Auguste Renoir



O beijo - Gustav Klimt



O Casal Arnolfini - Jan Van
Eyck



O nascimento de Vênus-
Sandro Botticelli



Olympia - Édouard Manet



Três de Maio de 1808 em
Madrid - Francisco de Goya



Uma Tarde de Domingo na ilha
de Grande Jatte- Georges Pierre
Seurat

Síndrome de Burnout



A síndrome de Burnout, também conhecida como esgotamento profissional, pode apresentar sintomas físicos, psíquicos e emocionais:

- Cansaço físico e mental excessivo
- Dor de cabeça frequente
- Alterações no apetite
- Insônia
- Dificuldades de concentração
- Sentimentos de fracasso e insegurança
- Negatividade constante
- Sentimentos de derrota e desesperança
- Palpitações
- Falta de ar

A síndrome de burnout pode interferir em todas as esferas da vida da pessoa, causando prejuízos pessoais e profissionais. Se não for identificada e tratada adequadamente, pode ter complicações como depressão, alcoolismo, uso de drogas ilícitas e, em casos mais graves, suicídio.

A síndrome de burnout é composta por três dimensões relacionadas entre si, mas independentes: exaustão emocional, despersonalização (também denominada de cinismo) e baixa realização profissional.

*Esteja
preparada
para qualquer
ocasião!*

Jackson Lopes

@jacklopes_makehair
(992242828)

Alessandro Justino

@aledugs
(981601253)



Av Brasília, 486,
Jd das Américas,
Cuiabá-MT



Mercado_{dos} Aromas

Essências / Embalagens / Artigos para Cosméticos

- ESSÊNCIAS
- EMBALAGENS
- ARTIGOS PARA COSMÉTICOS
 - VELAS
 - AROMATIZANTES
 - ÓLEOS ESSENCIAIS
- FRASCOS, VÁLVULAS, TAMPAS
(PARA VOCÊ MONTAR)

Av. Issac Póvoas, N° 906
Tel.: 65 3054-7012 / Cel.: Whats - 65 9266-9653