

Ilustre Magazine[®]

Número 224 - 10 de Maio 2025



**Flávia Moretti
se torna o
principal nome
da política
estadual em
ascensão**

BARBARIDADE

Adolescente é decapitado a mando de facção e tem corpo encontrado pelo avô

A polícia suspeita que o adolescente possa ter sido decapitado ainda vivo, com sua morte sendo transmitida ao vivo para os mandantes

O corpo do adolescente [nome] de apenas 16 anos, foi descoberto na manhã desta segunda-feira (13), em Sorriso, cidade localizada a 420 km de Cuiabá. A trágica morte do adolescente, desaparecido desde o dia 14 de abril, evidenciou mais uma vez a criminalidade que toma conta da região.

De acordo com informações da Polícia Civil, Giovanni foi vítima de uma execução ordenada por membros de uma facção criminosa, devido a uma suposta dívida relacionada ao tráfico de drogas. O crime teria sido planejado, com a participação da mandante identificada com as iniciais J.N.Z., que já possuía um mandado de prisão em seu

O adolescente foi encontrado em uma mata próxima a [localização] do adolescente que

O delegado Bruno [nome] a vítima quanto a tragédia irreparável



a área de [localização] o

do que tanto [localização] em uma

**ENTROU PARA
O CRIME SÓ TEM
DUAS SAÍDAS:
CADEIA OU MORTE.**

NÃO DEIXE SEU FILHO ESCOLHER ESTE CAMINHO.

**MATO GROSSO É
TOLERÂNCIA
ZERO**
CONTRA AS FACÇÕES CRIMINOSAS



**Governo de
Mato
Grosso**



Editorial

O mês de abril foi fantástico! Aconteceu em Cuiabá o Damas de Mato Grosso, projeto idealizado pela presidente de honra dos colunistas sociais do Brasil e embaixadora do Turismo de Alagoas, Aninha Monteiro, e implantado no nosso estado por mim, Dalva Costa. Nesse evento conseguimos agregar mulheres do nosso estado e da sociedade cuiabana em um momento para celebrar e inspirar umas às outras. Algumas receberam o certificado do Damas de Mato Grosso, um símbolo de admiração por cada uma das contempladas. Mais do que um evento, essa ocasião prestou um tributo às mulheres que com graça e determinação moldam a sociedade. Nas páginas seguintes vocês podem conferir as fotos e toda a cobertura.

E vamos ao roteiro:

Capa: Flávia Moretti se torna o principal nome da política estadual em ascensão. Mulher no poder. Muita honra poder mostrar e falar sobre a sua trajetória e seu trabalho. Confira a seguir.

Festival: E vem aí o Festival dos Festivais de Mato Grosso: o Feijoada de Inverno. Guilherme & Benuto são destaque na tradicional Feijoada de Inverno 2025. Os irmãos animam a 31ª edição do evento, que acontece em 26 de junho. Aguardem!

Damas de Mato Grosso: O primeiro Damas de Mato Grosso foi um sucesso! Aninha Monteiro, presidente de honra dos colunistas sociais do Brasil e embaixadora do Turismo de Maceió, idealizou o projeto Damas das Alagoas, que está na sua quinta edição, e esteve em Cuiabá no primeiro Damas de Mato Grosso,

uma parceria com a jornalista e colunista Dalva Costa, na capital. Aninha quer levar o evento para todas as capitais do Brasil e começou por Cuiabá.

Canta & Conta: O majestoso Teatro do Centro Cultural da Justiça Federal, no coração do Rio de Janeiro, foi palco de um dos espetáculos mais arrebatadores que o Brasil já presenciou: “Helcio Hime Canta & Conta Música Francesa e Internacional”.

Rondonópolis: O colunista social mais querido de Rondonópolis, Emanuel Ormond, realizou um chá com a presença de mulheres importantes da sociedade local. E muitas marcaram presença. Confira!

Infidelidade: Brasil é o país mais infiel da América Latina e São Paulo se destaca como a campeã. O que você acha disso? Confira a matéria

Perfumaria: Ciclo Cosméticos aposta em fragrâncias veganas, embalagens reutilizáveis e consciência ambiental para transformar o mercado de beleza

Música: O romântico Edu Carvalho lança “Distância entre os dois lábios”. Confira!

Dalva Costa

Uma boa leitura e até o próximo mês



Lisih Fernandes Decor

Festas

Exclusivas e Criativas



Festas personalizada
 Locação de Acervo
 Organização e assessoria de evento
 @lisihfernandesdecor

Orçamento e informação
 65 99225-1212
 WhatsApp

VÁRZEA GRANDE

158 ANOS



Agora sim, Várzea Grande avança.

Com transparência e muito trabalho,
a vida da nossa gente está melhorando.

E esse é o nosso maior presente nestes 158 anos.



A MUDANÇA ESTÁ PRESENTE.

Veja só quanta coisa boa estamos fazendo:

- Implantação do **Fila Zero na saúde**
- Criação de **788 novas vagas na rede pública de ensino**
- **Recomposição de 6,27%** ao piso da educação municipal
- Destravamento das obras de **5 novas creches**
- **Adicional de periculosidade de 30%** para a Guarda Municipal
- Criação do **"Acelera VG"**, o maior programa de serviços municipais nos bairros
- Início do **diagnóstico de PcD, neurodivergentes e autistas** na cidade
- **Contratação da consultoria** que vai viabilizar a privatização do DAE

Acompanhe o
nosso trabalho





Flávia Moretti se torna o principal nome da política estadual em ascensão

Quem é a prefeita de Várzea Grande?

Por Assessoria/Secom VG

Flavia Pettersen Moretti de Araújo, tem 50 anos, é a mãe do Rafael e de mais três pets e é a esposa do Carlos. Natural de Ribeirão Preto (SP), chegou a Várzea Grande em 2003 e nela criou seu filho, se casou e abriu sua empresa. Flávia Moretti, nascida no interior paulista, e acompanhando a família, chefiada pelo pai que era representante comercial, veio ainda adolescente para Mato Grosso.

Advogada e empresária em Várzea Grande. É prefeita eleita de Várzea Grande com 50,54% dos votos válidos e 68.760 votos recebidos. Foi presidente da OAB de Várzea Grande no triênio de 2013–2015. E por 12 anos, diretora da OAB na cidade.

Foi membro do Conselho Municipal dos Direitos das Mulheres de Várzea Grande e uma das fundadoras da Rede de Enfrentamento à Violência Doméstica e Familiar contra a Mulher de Várzea

Grande e Nossa Senhora do Livramento.

Em 2012, depois de muito atuar com Direito Ambiental, sua especialidade, assumiu a Secretaria Municipal de Desenvolvimento Urbano de Várzea Grande. Em oito meses destravou obras importantes como a duplicação da Mario Andreazza e o Shopping de Várzea Grande.

Entre 2015-2017, atuou como conselheira no Conselho da Região Metropolitana do Vale do Rio Cuiabá e iniciou a implantação da Região Metropolitana.

Como dirigente da OAB, foi membro do Conselho Municipal dos Direitos das Mulheres de Várzea Grande, do Conselho da Cidade de Várzea Grande (Concidade) e foi uma das responsáveis pela vinda do Parque Tecnológico de Mato Grosso, hoje já em fase de instalação no município.

Sempre dinâmica e dedicada, Flávia estu-



Prefeita de Várzea Grande, Flávia Moretti



Foto: Arthur Passos



Foto: Arthur Passos

dou muito e ao se formar em Direito, há 22 anos, escolheu Várzea Grande como seu reduto pessoal e profissional, se tornando cidadã várzea-grandense.

Montou seu escritório no centro da cidade, onde permanece até os dias atuais.

Além de advogada especialista em Direito Ambiental e ex-presidente da seccional da OAB-Ordem dos Advogados, Flávia foi secretária de Desenvolvimento Econômico e de Habitação na gestão do prefeito Tião da Zaeli na prefeitura de Várzea Grande, tendo atuação destacada na otimização das atividades inerentes ao cargo.

Conhece todo o fluxo da administração pública. Está pronta para encarar todos os desafios.

Não faltaram desafios nos primeiros 100 Dias de Gestão: E todos superados!

Pagamentos de dívidas da gestão passada, combate à sabotagem no Departamento de



Foto: Arthur Passos

Água e Esgoto (DAE), inovação nas políticas públicas na saúde, implementação inédita de políticas públicas de inclusão e aumento de vagas nas unidades de saúde e na educação. Essas foram as marcas conquistadas pela gestão da prefeita Flávia Moretti e do vice-prefeito Tião da Zaeli, ambos do PL. Juntos, eles começaram a mudar o cenário da segunda maior cidade de Mato Grosso. Com medidas emergenciais, investimentos estratégicos e foco na retomada de obras e serviços essenciais, a atual gestão encerrou os primeiros 100 dias com entregas significativas nas áreas da saúde, educação, infraestrutura e assistência social.

O maior destaque foi a implantação do programa Fila Zero na saúde pública municipal,

uma grande iniciativa inédita que tem garantido a ampliação de exames, cirurgias e atendimentos especializados, antes indisponíveis na cidade e de alto custo para a população. A UPA do Ipa-se foi ampliada, 90% das Unidades Básicas de Saúde passaram a funcionar também na hora do almoço, houve reativação de leitos hospitalares e novos serviços passaram a ser ofertados, como endoscopia, ultrassom morfológico, cirurgias oftálmicas, cintilografias e cirurgias e procedimentos de alta e média complexidade.

A Prefeitura também decretou emergência em saúde, viabilizando novos recursos e parcerias com os governos estadual e federal, para o efetivo combate às arboviroses.

Na educação



Ampliação de Salas EMEB José de Almeida



1ª Edição do Acelera VG - Marajoara

A gestão criou 788 novas vagas para o Ensino Infantil e Fundamental, recompôs o piso salarial nacional dos profissionais da rede municipal em 6,27% e conseguiu alcançar a marca de mais de 33 mil alunos matriculados. Além disso, cinco creches com obras paralisadas começaram a ser destravadas. Além das vagas ofertadas, a gestão deu outro passo histórico na política municipal: pela primeira vez um gestor abriu as portas e implantou um canal de comunicação permanente junto ao Sintep/VG.

As ações também alcançaram as ruas e os bairros, com o lançamento do **"Acelera VG"**, o maior programa de serviços públicos já executado

simultaneamente nas comunidades da cidade. Em 100 dias, foram recolhidas mais de 18 mil toneladas de lixo domiciliar e 2,2 mil toneladas de entulho, 3.800 lâmpadas foram trocadas em 60 bairros, houve reestruturação da sinalização viária e início da pavimentação no acesso ao Parque Tecnológico. A pavimentação do Parque deveria ser a contrapartida do Município pelas obras do complexo, que pertencem ao governo estadual. Esse projeto deveria ter sido concluído há duas gestões, mas ainda em janeiro – com menos de um mês após a posse – a prefeita deu a Ordem de Serviços e os trabalhos seguem a todo vapor.

No campo da infraestrutura



Prefeita Vistoria revitalização de asfalto na Ponte do Parque do Lago

A cidade deu início à recuperação de pontes, retomou a operação tapa-buracos e aumentou de 10 para 29 o número de patrulhas mecânicas operando nas ruas. Quando assumiu, o maquinário pesado estava parado por simples falta de manutenção, como troca de óleo, troca de correias e pneus em mau estado. Outra herança da gestão passada foi destravar as obras de recapeamento da Avenida São Gonçalo, uma das principais vias de entrada da cidade, que

teve sua obra de recuperação finalmente retomada, após articulação da gestão Flávia-Tião. Essa via ganhou importância – e fluxo – pois é o acesso à ponte Sarita Baracat, inaugurada recentemente pelo

Estado. O recape era uma contrapartida da gestão passada, compromisso não cumprido e que adiou por meses a entrega da ponte, que é a 6ª ligação entre Várzea Grande e Cuiabá.

PROMESSA DE CAMPANHA



Visita aos pontos de captação de água do DAE

A gestão também começou a resolver um dos maiores gargalos históricos de Várzea Grande: o abastecimento de água. A Prefeitura implantou o Boletim de Abastecimento,

passou a monitorar a pressão da rede em tempo real, ampliou a frota de caminhões-pipa e contratou a Fundação Instituto de Pesquisas Econômicas (Fipe) para elaborar o diagnóstico financeiro, patrimonial e estrutural do Departamento de Água e Esgoto (DAE), o primeiro passo concreto para a concessão do sistema e o fim da crise hídrica.

“Nós recebemos uma cidade depredada, com o parque de máquinas praticamente parado, dívidas acumuladas e diversos serviços essenciais desestruturados. Mas, mesmo diante desse cenário, agimos com responsabilidade e rapidez para que a população não ficasse desassistida”, afirmou a prefeita Flávia Moretti. Segundo ela, apenas nos dois primeiros meses, foram pagos R\$ 60 milhões em dívidas herdadas da gestão anterior – de um total de R\$ 144 milhões – com prioridade aos fornecedores de medicamentos e alimentação escolar.



Visita aos pontos de captação de água do DAE

POPULAÇÃO ACREDITA

Apesar dos desafios, os avanços começaram a gerar resultados também na arrecadação. O Município registrou um aumento de 32% na arrecadação do IPTU e da taxa de limpeza urbana em relação a 2024, e crescimento de 12% na receita com alvarás.

Ainda no setor fazendário digitalizou integralmente o IPTU, com carnê 100% online, e ampliou os canais de atendimento ao contribuinte, com mais de 9 mil demandas respondidas virtualmente.



A assistência social



Prefeita acompanha lançamento de curso técnico de enfermagem

Foto: Matheus Guimarães Sacom VG



VG Com Elas - Bairro São Mateus

Foto: Matheus Guimarães Sacom VG

Também teve atenção especial. Os Centros de Referência em Assistência Social (Cras) foram fortalecidos, houve retomada do atendimento às comunidades mais afastadas e a atualização do CadÚnico resultou em melhor direcionamento de benefícios. O projeto “VG com Elas”, maior mobilização em defesa das mulheres da história da cidade, reuniu entidades civis e o poder público em ações de combate à violência de gênero, rodas de conversa e atividades educativas.

Na área da segurança, a Guarda Municipal passou a receber adicional de periculosidade de 30% e ampliou seu papel estratégico, atuando inclusive na proteção das unidades de captação de água da cidade.

No meio ambiente



Foto: Matheus Guimarães Secom VG

Coletiva de imprensa dos 100 dias de gestão

A gestão deu início à regularização do Parque Berneck, elaborou o plano de manejo do Parque Tanque do Fanchão e iniciou o processo para aquisição de um caminhão de combate aos incêndios do programa PrevQueimadas. Também foi realizada a 2ª Conferência Municipal do Meio Ambiente e o Município iniciou o processo de reestruturação do licenciamento ambiental.



Foto: André Luis Secom VG

Prefeita acompanha serviços de limpeza urbana

Com ações integradas em diversas frentes e sob o lema de reconstrução e planejamento, Flávia e Tião demonstram que os primeiros 100 dias são apenas o início de uma gestão que pretende transformar Várzea Grande em uma cidade melhor para se viver, investir e sonhar. “Sabemos que ainda há muito a ser feito, mas seguimos comprometidos com o desenvolvimento econômico, social e humano da nossa cidade”, conclui o vice-prefeito.

CAUSA ANIMAL



Foto: Matheus Guimarães Secom VG

Causa Animal

Defensora dos animais, Moretti acaba de anunciar a criação do Plano Municipal de Bem-Estar Animal. A primeira iniciativa em prol da causa animal, no Município, começa a ganhar ‘corpo’ e representa mais um

compromisso de campanha cumprido. A meta é transformar essa ação inédita, na história da política local, em um plano de Estado.

O Plano Municipal foi anunciado justamente no Abril Laranja: mês da prevenção contra a crueldade animal. A prefeita destaca que não há, e nunca houve, recursos destinados à causa animal no orçamento municipal, e que por força da legislação, hoje, não é possível atuar nessa frente, já que demanda o envolvimento de secretarias municipais e merece ter ações contínuas, permanentes. Entre as Pastas que vão atuar diretamente na Política Municipal de Bem-Estar Animal estão a de Meio Ambiente e Desenvolvimento Rural Sustentável, a de Assuntos Estratégicos, a de Saúde e a Procuradoria Municipal.

Inclusão se faz na prática em Várzea Grande



Audiência pública sobre o autismo

Foto: Matheus Guimarães Secom VG

A atual gestão lançou a campanha de conscientização sobre o autismo e um inédito censo para mapear todas as pessoas com deficiência (PCDs) e neurodivergentes no município.

“Várzea Grande vive um novo momento de inclusão”, afirmou durante seu discurso a prefeita Flávia Moretti, ressaltando a importância de conhecer a real demanda da população PCD e neurodivergente para a implementação de políticas públicas efetivas.

“Estamos falando de inclusão, então vou me apresentar para todos”, disse a prefeita ao iniciar sua fala, promovendo acessibilidade e respeito a todos os presentes se descrevendo fisicamente. E continuou: “Várzea Grande vive um novo momento, e sei que a política de inclusão sempre ficou à margem. Mas por quê? Como mudar essa realidade? Muitas famílias não sabem onde procurar apoio, e o próprio poder público também desconhece a demanda exata. Por isso, estamos dando o primeiro passo com esse censo: conhecer para incluir”.

A prefeita também destacou que a gestão municipal está espalhando cartazes com QR Code em locais estratégicos, como escolas, unidades de saúde, supermercados e comércios, permitindo que as pessoas possam se cadastrar de forma simples e rápida. “Precisamos conhecer quem são e onde estão essas pessoas

para construir uma Várzea Grande verdadeiramente inclusiva”, afirmou.

COMO PARTICIPAR DO CENSO? O cadastramento pode ser feito de forma digital. Os cartazes com QR Code estarão disponíveis em diversas localidades, como: escolas municipais, Cras e Creas, unidades de saúde, com o apoio da Câmara de Dirigentes Lojistas (CDL), os cartazes também estarão em supermercados e comércios locais.

A população também poderá se cadastrar diretamente pelo site da prefeitura, no endereço eletrônico (<https://varzeagrande.mt.gov.br/inclusao-para-todos>), garantindo que todos tenham acesso ao levantamento.

Com o lema “Inclusão e respeito: todos juntos por um mundo mais azul!”, a campanha reflete o compromisso da prefeitura em garantir direitos, acessibilidade e dignidade para todas as pessoas autistas e suas famílias. Seja na educação, saúde ou no dia a dia, a iniciativa busca transformar Várzea Grande em uma referência em políticas públicas de inclusão.

“A expectativa agora é que toda a população participe ativamente do censo e que, a partir dos dados coletados, seja possível construir uma cidade mais acessível, acolhedora e inclusiva para todos”, pontuou a prefeita Flávia Moretti.

Sertanejo de peso



Guilherme & Benuto são destaque na tradicional Feijoada de Inverno 2025
Os irmãos animam a 31ª edição do evento, que acontece em 26 de junho



compositores. Eles já escreveram sucessos que foram interpretados por grandes artistas, como "Pergunta boba" (Jorge & Mateus), "Com você" (Felipe Araújo), "Avisei na portaria", "Joga água na língua" e "Pensa bem" (Israel & Rodolfo), entre outros.

Ingressos

Os ingressos da Feijoada de Inverno 2025 podem ser adquiridos nos pontos de venda físico Prime Eventos, Casa de Festas, Livrarias Janina (Centro e VG Shopping), e online pelo site [baladapp.com.br](https://www.baladapp.com.br). Com o tema "Riquezas do Pantanal", o evento será realizado no dia 26 de junho, na Lagoa das Conchas, em Chapada dos Guimarães.

Atrações musicais

Além de Guilherme & Benuto, a edição traz Cheiro de Amor, DJ Liu, Vitor e Guilherme e Raul Fortes para animar o público.

Mais informações

A Feijoada de Inverno é uma produção da Ditado Produções e Minotauro Produções. É realizada pelos sócios Elson Ramos, Gian Castrilon, Narjara Bairros e produção de Rafael Minotauro. Para saber mais, **acesse o Instagram oficial** (<https://www.instagram.com/feijoadadeinvernooficial>)

Um dos ingredientes do sucesso da Feijoada de Inverno é o seu ambiente musical eclético e democrático. A cada ano, para manter a tradição, estilos variados se encontram em uma programação pensada para agradar aos diversos gostos do público presente. Na 31ª edição, quem é fã de música sertaneja terá um motivo a mais para comemorar: os irmãos Guilherme & Benuto são uma das atrações confirmadas.

A dupla mistura o sertanejo mais tradicional com elementos modernos, letras românticas, "sofrência" e também músicas animadas. Eles têm se destacado nos últimos anos por emplacarem diversas músicas nas paradas de sucesso e por suas apresentações ao vivo, cheias de energia e emoção.

Entre seus maiores hits estão "Pulei na piscina", "Sigilo", "Haja colírio", "Manda um Oi", "Sujeito homem", "3 Batidas" e "Vagabundo chora". Além disso, os artistas são compositores talentosos. Antes mesmo da fama como cantores, os dois já eram conhecidos no meio musical como

Damas de Mato Grosso



A cerimonialista Agada Catulé



Dalva Costa



Aninha Monteiro e Dalva Costa

O primeiro Damas de Mato Grosso foi um sucesso! Aninha Monteiro, presidente de honra dos colunistas sociais do Brasil e embaixadora do Turismo de Maceió, criou o projeto Damas das Alagoas, que está na sua quinta edição, e esteve em Cuiabá para a primeira edição do Damas de Mato Grosso, em parceria com a jornalista e colunista Dalva Costa, na capital. Aninha quer levar o evento para todas as capitais do Brasil, começando por Cuiabá.

Dalva Costa conseguiu reunir várias senhoras do estado todo em um só espaço, mulheres de expressão, como a secretária de Turismo de São José do Rio

Claro, a primeira-dama de Vila Bela da Santíssima Trindade, a vereadora mais bem votada de Chapada dos Guimarães, advogadas de Sapezal e de Sorriso, a prefeita de Várzea Grande, a primeira-dama e vereadora de Cuiabá, e senhoras da nossa sociedade, que marcaram presença em um evento único que foi um marco para as mulheres. O almoço foi um encontro de trocas entre elas. O cardápio impecável, assinado por Ariane Maluf, e o som foi de primeira qualidade, da Splendore, na voz de Adrya Almeida, tornando o ambiente leve e aconchegante. Que venha o segundo ano do Damas de Mato Grosso!



Foto oficial das primeiras Damas de Mato Grosso



Aninha Monteiro, Samantha Iris primeira-dama de Cuiabá e vereadora e Dalva Costa



Aninha Monteiro, prefeita de Várzea Grande Flavia Moretti e Dalva Costa



Aninha Monteiro, Angélica Brinsken, primeira-dama de Vila Bela da Santíssima Trindade e Dalva Costa



**Aninha Monteiro, Cida Lessa, vereadora de Chapada dos
Guimarães e Dalva Costa**



**Aninha Monteiro, Rosangela Pereira, secretária de Indústria,
Comércio e Turismo de São José do Rio Claro e Dalva Costa**



**Aninha Monteiro, Mariene de Abreu Fagundes, odontóloga,
administradora de empresas e agente política e Dalva Costa**



Aninha Monteiro, Idê Guimarães, Rainha do Calcário
e Dalva Costa



Aninha Monteiro, Thayanna Maggi Locks, empresária do
agronegócio e Dalva Costa



Aninha Monteiro, Cleuzete Bernardes, empresária de Moda
e Dalva Costa



Aninha Monteiro, Leila Malouf, empresária, banqueteira e Dalva Costa



Aninha Monteiro, Terezinha Zompero, empresária do segmento de iluminação e hidráulica e Dalva Costa



Aninha Monteiro, Tatiana Barros, advogada e presidente do IMAN e Dalva Costa



Aninha Monteiro, Claudia Aquino, Advogada da área trabalhista e Dalva Costa



Aninha Monteiro, Flaviane Ramalho, advogada do agronegócio e Dalva Costa



Aninha Monteiro, Carla Rodrigues e Dalva Costa

Damas de MT



Grasiele Lopes Monteiro, Dalva Costa e Ana Karla Costa



Ana Karla Costa, Samantha Iris e Dalva Costa



Alexandre Barão, Kaique Fonseca, Simone Pessoal e Douglas Castro



Rosana Caldas, Josiane Dresch, Graciene Correa da Costa, Dalva Costa, Glenda Borges e Amini Haddad



Adrya Almeida, Dalva Costa e Samira Duarte



Luiz Fernando, Messias, Dalva Costa, Hungareth Paz, Anamaria Bianchini, Aninha Monteiro e Tamires José



Cleide Anunes, Lucélia Alves, Zilda Zompero, Flávia Moretti, Miriã Fabrini e Marilza Moreira



Terezinha Zompero e Angélica Brinsken, Mariene Fagundes, Cleuzete Bernardes, Samantha Iris, Dalva Costa, Derli Miranda, Idê Guimarães, Flávia Moretti, Aninha Monteiro e Leila Malouf



Dalva Costa e Fernanda Castrillon Belone



Dalva Costa e Aninha Monteiro



Jeanine Calmon, Thayanna Maggi, Tamires José e Edylamar Oliveira



Samar Fares, Paula Manosso, Graciene Correa da Costa, Dalva Costa, Josiane Dresch, Glenda Borges e Jeanine Calmon



Thayanna Maggi, Carla Gomes, Paula Manosso, Dalva Costa, Aninha Monteiro, Graciene Correa da Costa, Glenda Borges e Cleo Chagas



Dalva Costa, Rosangela Pereira e Levi Ribeiro
(prefeito de São José do Rio Claro)



Samar Fares, Paula Manosso e Graciene
Correa da Costa



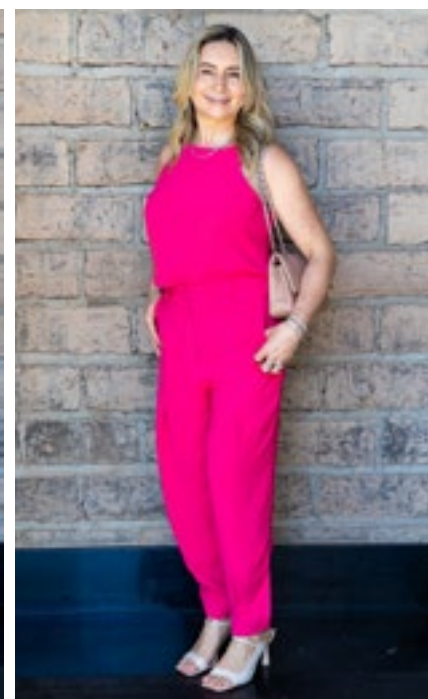
Alexandre Barão, Carmem
Carvalho e Kaique
Fonseca



Daiane Arruda, Dynair de Souza, Tatiane Barros,
Monny Aguiar e Andréia Noite



Ireniza e Idê Canavarros



Derli Miranda



Flaviane Ramalho, Rosangela Pereira, Cida Lessa, Carla
Rodrigues, Alessandra Nery e Claudia Aquino



Josiane Dresch, Samantha Iris, Sueli Batista
e Zilda Zompero



Graciene Correa da Costa, Glenda Borg, Dalva Costa, Josiane Dresch, Fernanda Castrillon Belone, Andréa Barbosa, Jeanine Calmon, Samar Fares e Joana Guimarães



Helena França



Idê Guimarães



Vanessa Moraes e Rita Castro



Marine Fagundes e Camila Zago Fagundes



Flávia Moretti e Samantha Iris



Flaviane Ramalho, Alessandra Nery, Cleuzete Bernardes, Claudia Aquino e Carla Rodrigues



Lucélia Alves, Cleide Antunes, Dalva Costa, Rubia Ranzini, Miriã Fabrini e Marilza Moreira



Cida Lessa, Cleide Franco, Cleuzete Bernardes, Rubia Ranzini, Idê Guimarães, Samantha Iris, Miriã Fabrini, Dalva Costa, Neide Alves, Lucélia Alves, Vilma Pereira, Zilda Zompero, Marilza Moreira e Jurema Lara



Mariene Fagundes e Ungareth Paz



Miriã Fabrini, Amanda Barcala, Alessandra Nery e Tatiane Barros



Bruna Bernardes e Justina Fiori



Andréa Noite e Emanouelly Costa Nadaf



Samantha Iris, Mariene Fagundes e Bruna Bernardes



Neide Alves, Claudia Aquino e Zilda Zompero



Kaique, Nadeska Calmon e Cheyla Vechi



Valery Veras e Valéria Seror



Dalva Costa, Josieane Dresch, Glenda Borges e Fernanda Castrillon Belone



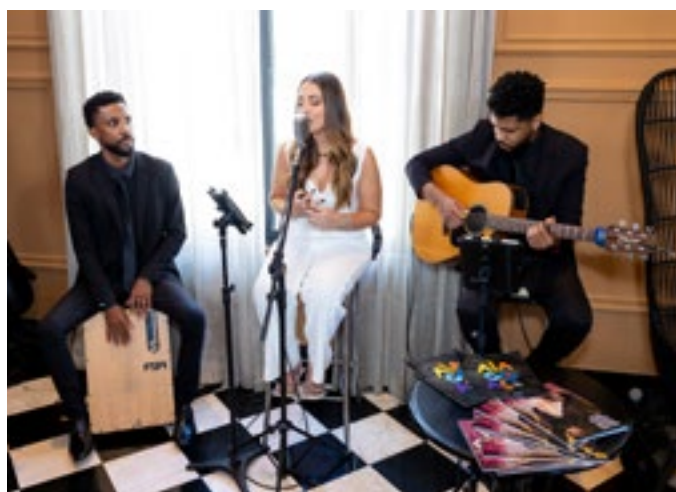
Terezinha Zompero e Angélica Brinsken



Dalva Costa, Carla Rodrigues e Anamaria Bianchini



Zilda Zompero, Idê Guimarães, Sueli Batista e Terezinha Zompero



Splendore Musical - Adrya Almeida cantando



Arlete Pereira, Rosangela Pereira e Andrea leal



Eva Noelci, Dalva Costa e Edylamar Oliveira

Variedades com

Miara Zagolin



Helcio Hime emociona e faz história com a estreia de “Helcio Hime Canta & Conta Música Francesa e Internacional”

O majestoso Teatro do Centro Cultural da Justiça Federal, no coração do Rio de Janeiro, foi palco de um dos espetáculos mais arrebatadores que o Brasil já presenciou: Helcio Hime Canta & Conta Música Francesa e Internacional.

O evento reuniu "Tout Rio" — mega empresários, intelectuais, juristas, francófonos, artistas e admiradores da música internacional — unidos pela emoção que tomou conta da plateia do início ao fim, incluindo jovens de 16 anos que ficaram profundamente tocados ao tomar contato com obras-primas musicais que não costumam tocar nas rádios.

Com belíssimo timbre, grave e encorpado, extensão vocal extraordinária e uma projeção arrebatadora nos agudos, Helcio Hime vai muito além da classificação de barítono. Sua voz reúne a profundidade do barítono com a força do tenor spinto, alcançando notas super agudas com potência de peito rara mesmo entre tenores.

Pela primeira vez de que se tem registro, um cantor de voz grave e poderosa interpretou com brilhantismo *L'Amour est un oiseau rebelle* (popularmente conhecida como Habanera), da ópera *Carmen* de Georges Bizet — uma peça originalmente escrita para mezzo-sopranos. O feito foi histórico e levou o público ao delírio: aplausos





de pé, gritos de “bravo!” e verdadeira comoção.

“Helcio Hime Canta & Conta Música Francesa e Internacional”

Helcio Hime conduziu a plateia por uma viagem musical e emocional repleta de histórias fascinantes sobre Edith Piaf, Yves Montand, Charles Aznavour, Jacques Brel, Maysa, Gilbert Bécaud, Claude François e tantos outros ícones.

Brindou o público com interpretações arrebatadoras de *Ne Me Quitte Pas*, *Je Ne Regrette Rien* e *Comme d’habitude* — esta última acompanhada da história por trás da criação da versão internacionalmente consagrada como *My Way*.

Um dos momentos mais tocantes da noite foi a execução, ao piano, de sua composição clássica *Valsa Doce*, tema do primeiro filme brasileiro do movimento Dogma 95, premiado em 117 festivais internacionais. A delicadeza da peça arrancou lágrimas e suspiros da plateia.

Além do repertório francês, Hime comparti-

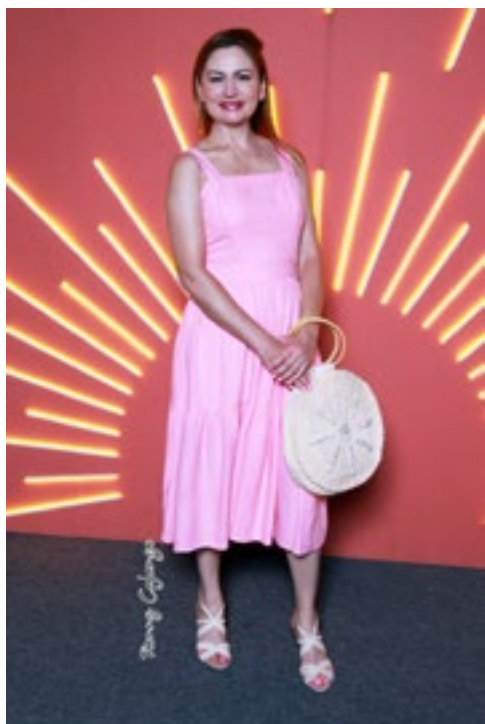
lhou histórias sobre George Gershwin, Maurice Ravel, Cole Porter e sobre o fascínio mundial por Paris no início do século XX. Também reverenciou ícones como Elvis Presley e Frank Sinatra. No encerramento, acompanhado ao violão, cantou *Love Me Tender* em um emocionante dueto com o coro espontâneo da plateia.

O apoteótico final veio com *New York, New York*, em múltiplos “biz”, com o teatro inteiro em pé, cantando e batendo palmas em êxtase.

Foi uma noite para entrar na história da música brasileira e internacional — um espetáculo de beleza, cultura e emoção que reafirma Helcio Hime como um dos grandes intérpretes da atualidade.

Uiara Zagolin
Editor, Na Mídia
55-11-98586 7022 (whatsapp)
uiarazagolin@gmail.com
www.namidia.com.br
redacao@namidia.com.br

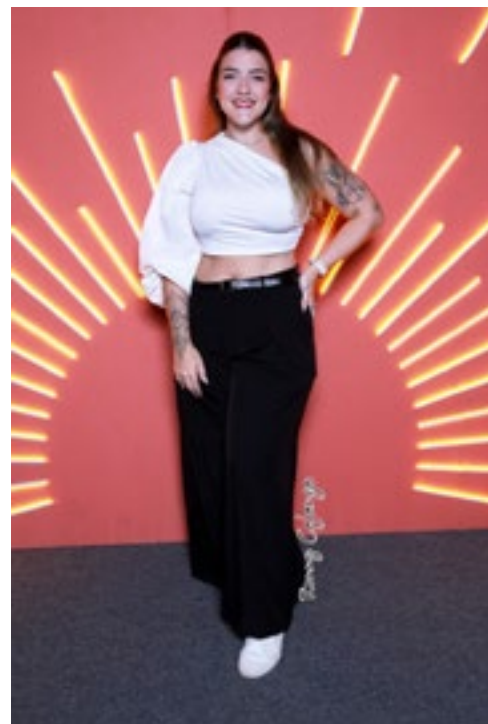
Happy ho



A charmosa e delicada, Michelle Schneider



A chiquíssima, Ana Rubia Cardozo



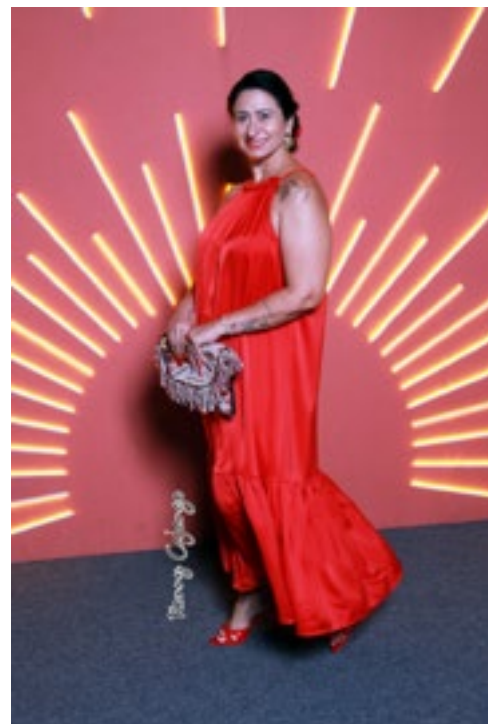
A competente Fotógrafa, Nathalia Cassiolato



A elegante empresária, Juliana Costa Souza



A elegante, Kismara Pacheco



A elegância ,Juliana Karinn

ur zoom



A fisioterapeuta, Susana Sathler,
presença linda

Quero expressar minha profunda gratidão a Deus e à diretora desta conceituada revista, a chiquíssima Dalva Costa, pelo espaço concedido ao evento Happy Hour Zoom, que enobrece mulheres bem-sucedidas de vários segmentos. O evento foi realizado, como é de praxe, no espaço Ideia's, em Rondonópolis.

A maravilhosa Dalva, ao longo do seu legado incrível, vem desenvolvendo trabalhos extraordinários para todo o estado de Mato Grosso, no colunismo social, sempre prestativa e educada, com uma competência notável. Seu ponto forte é o amor dedicado à profissão, sua melhor qualidade. Para mim, é uma honra poder contar com sua rica parceria nos eventos que enaltecem a sociedade rondonopolitana. Agradeço por sua amizade, parceria e seu apoio valioso, pela consistência e excelência, e por ser uma fonte de inspiração para todos nós. Parabéns, Dalvinha, por ser uma líder de competência que dá o seu melhor em tudo que faz, independentemente do tamanho da sua plateia. Aplausos a você e à Magazine Ilustre, que Deus abençoe toda a sua equipe pela relevância de grandeza e carinho!



A finesse, Dra Ivonete Bernardes



A socialite e Pecuária, Viviane Augustin



A elegância da eterna,
ex primeira-dama, Sônia Ulyssêa



A talentosa cantora de MPB, Marcella Morais



A exuberante, Eliane Pereira Ormund



As dentistas, Dra Amanda Lourenço, Dra Isadora Vilela e Dra Samira Sathler



As maravilhosas amigas, Tatiane Biazzi e Dra Cássia Moura



As amigas sociáveis, Verinha Lima, Izildinha Nunes, Renata Bavaresco, Salete Fabris, Zilma Guelere e Dra Tânia Sandrini



As divertidas advogadas, Deisi Ferreira, Ádila Safi, Ana maria, Nádia Fernandes, Neide Fernandes, Glaucia Kida ladeiam Emanuel Ormond



Nossa beldade de expressão, Carla Coimbra



Muito charme da bela,
Fernanda Kelly



Lindo repertório,
Gustavo Dulran



As lindas, Luciana Veronese, Frida
Stilma, Regina Rocco e Elaine Nunes



Muito charme da renomada e exuberante,
Deblie Buzo



Linda e dócil,
Nurrieli Lopes



A fashion e elegante,
Marinély viégas Orlato



Em mesa animada, as amigas colunáveis, Rosa Devesa, Vera Shoreder,
Sôzinha Farah, Amélia Stefanini, Luciana Veronese e Rose Machado



Cultas e radiantes, Sirlene Pelegrino,
Luciana Veronese, Elizabeth Marmo
Rezende, com Emanuel Ormond

Variedades com

Miara Zagolin



Brasil é o país mais infiel da América Latina e São Paulo se destaca como a campeã no país

As cidades mais infiéis do país incluem ainda Rio de Janeiro, Brasília, Belo Horizonte, Curitiba e Porto Alegre

A infidelidade conjugal no Brasil tem sido amplamente debatida nos últimos anos, especialmente com o crescente uso das redes sociais e aplicativos de relacionamento, que

oferecem novas formas de interação e, consequentemente, de traição. De acordo com uma pesquisa realizada pelo aplicativo de encontros extraconjugais Gleeden, que já acumula mais de 1 milhão de usuários em território nacional, o Brasil é o país mais infiel da América Latina e São Paulo é a cidade mais infiel do país.

A pesquisa também revela outras cidades que lideram no ranking da infidelidade brasileira: Brasília, Belo Horizonte, Curitiba e Porto Alegre. Os locais,





com grandes oportunidades de interação social e profissional, apresentam um alto número de usuários de aplicativos de relacionamento, o que contribui para o aumento dos casos de traição.

Além disso, o estudo apontou tendências curiosas no uso do aplicativo. Os dias e horários de maior atividade são, em média, às segundas-feiras, por volta das 23h. O tempo médio de interação entre os usuários é de 2 horas por sessão, destacando um engajamento significativo. Entre os presentes virtuais mais populares enviados na plataforma estão o coquetel, a maçã mordida, o café, um beijo e o champanhe, itens que ajudam a criar conexões mais personalizadas e dinâmicas entre os usuários.

“O Brasil está sempre no topo das nossas pesquisas com usuários e os números têm crescido. Para algumas pessoas, o envolvimento com outros parceiros, seja emocional ou físico, pode ser uma maneira de expandir os próprios horizontes e satisfazer necessidades afetivas e sexuais que talvez não sejam atendidas dentro de uma única relação”, comenta Silvia Rubies, diretora de Comunicação e Marketing do Gleeden.

“O aumento da visibilidade das práticas não monogâmicas no Brasil tem dado espaço para discussões mais abertas sobre os limites do amor e da fidelidade. Casais que escolhem esse caminho estão redefinindo o que significa 'ser fiel' em

um relacionamento. Em vez de se limitar a uma definição única e rígida, estão optando por buscar uma dinâmica onde a honestidade, a transparência e o consentimento são os pilares principais. Dessa forma, o que antes seria considerado infidelidade é, na realidade, uma escolha mútua para explorar a diversidade de experiências, com o objetivo de enriquecer a relação”, ressalta a executiva.

Embora ainda exista um certo tabu em relação à infidelidade no Brasil, especialmente entre aqueles que mantêm uma visão tradicional de monogamia, muitas pessoas estão desafiando essas normas.

A infidelidade, em sua nova interpretação, pode ser vista como uma maneira de redescobrir a si mesmo, expandir os horizontes afetivos e sexuais e fortalecer a conexão entre os parceiros, quando abordada de maneira aberta e consensual. Para muitos, viver fora das normas tradicionais de relacionamento não é uma forma de deslealdade, mas uma expressão de autenticidade e liberdade dentro do contexto de uma relação sólida, transparente e repleta de confiança.

Uiara Zagolin
Editor, Na Mídia
55-11-98586 7022 (whatsapp)
uiarazagolin@gmail.com
www.namidia.com.br
redacao@namidia.com.br

Variedades com

Miara Zagolin



Ciclo Cosméticos aposta em fragrâncias veganas, embalagens reutilizáveis e consciência ambiental para transformar o mercado de beleza



Sustentabilidade na perfumaria: Ingredientes naturais, embalagens ecológicas e o compromisso com o selo Eu Reciclo

No universo da perfumaria, a sustentabilidade deixou de ser um diferencial e passou a ser uma exigência dos novos consumidores. Ingredientes naturais, embalagens ecológicas e o compromisso com práticas responsáveis definem a nova era da beleza – e a Ciclo Cosméticos, marca brasileira especialista em fragrâncias, tem incorporado esse movimento de forma genuína e consistente.

Combinando beleza, tecnologia e respeito ao meio ambiente, a empresa investe há mais de uma década em fórmulas veganas e cruelty-free, além de adotar soluções sustentáveis para suas embalagens e resíduos, como o projeto Eu Reciclo, que compensa os impactos ambientais de seus produtos com ações de reciclagem em todo o Brasil.

Jardin: sustentabilidade e sofisticação em



cada fragrância

A coleção Jardim é um exemplo claro desse compromisso. Composta por perfumes que utilizam álcool vegetal e fórmulas livres de ingredientes de origem animal, a linha entrega uma experiência sensorial sofisticada, sem recorrer a componentes agressivos ao meio ambiente. Cada fragrância é pensada para respeitar o equilíbrio da natureza – desde a seleção dos ingredientes até o design das embalagens, que priorizam a reutilização e a reciclagem.

Uma marca que aposta na transformação

Em 2023, a Ciclo reforçou seu alinhamento com o conceito de "Beleza Limpa" ao eliminar de suas fórmulas substâncias prejudiciais ao ecossistema, como triclosan, petrolato, parabenos e silicones. Mesmo com as alterações, os perfumes mantêm sua essência e performance – uma evolução celebrada com o selo "Nova Fórmula" nas embalagens.

Para Luane Lohn, CEO da Ciclo Cosméticos, a sustentabilidade é um valor que atravessa todas as etapas da produção:

“Em um mundo onde a beleza e a sustentabilidade se entrelaçam, a Ciclo tem o compromisso inabalável de promover a mudança. Cada ajuste em nossas fórmulas e cada embalagem reciclável que criamos são reflexos do nosso profundo respeito pelo meio ambiente. Cada gota de fragrância que produzimos é uma declaração de nossa determinação em deixar um planeta mais limpo e saudável

para as gerações futuras.”

Embalagens inteligentes e compromisso ambiental

Além das fórmulas limpas, a Ciclo utiliza embalagens metálicas reutilizáveis, uma solução ecológica e elegante que contribui para a redução do desperdício. Toda a produção é 100% vegana e a empresa não realiza testes em animais, reforçando seu compromisso com práticas mais éticas e conscientes.

Reciclagem com impacto real

O apoio ao projeto Eu Reciclo amplia ainda mais o impacto das ações da Ciclo. Por meio da iniciativa, a marca compensa o volume de embalagens colocadas no mercado, investindo em cooperativas de reciclagem e promovendo uma cadeia sustentável de reaproveitamento de resíduos.

Em tempos de escolhas conscientes, a Ciclo Cosméticos mostra que é possível oferecer fragrâncias marcantes, femininas e sofisticadas sem abrir mão da responsabilidade ambiental. Um caminho cada vez mais necessário – e possível – na nova geração da perfumaria.

Uiara Zagolin
Editor, Na Mídia
55-11-98586 7022 (whatsapp)
uiarazagolin@gmail.com
www.namidia.com.br
redacao@namidia.com.br



O romântico Edu Carvalho lança "Distância entre os dois lábios"



Nascido em Paranavaí, interior do Paraná, o cantor e compositor Edu Carvalho se mudou para os Estados Unidos aos 24 anos. No exterior batalhou por mais de duas décadas para o próprio sustento e também para construir seu sonho de ter uma carreira musical.

Nesta sexta-feira, dia 25 de abril, Edu Carvalho lançou mais uma semente do projeto "Intenso", gravado em 2024.

A canção chega às principais plataformas de streaming e redes sociais seguindo o mesmo clima do lançamento anterior do cantor, "Comissão", com a sensualidade e o jogo de

mistério como elementos centrais, mas agora a ênfase está no começo de uma nova história, com todas as promessas e momentos encantadores dessa fase. A sensualidade está presente, mas o toque de ternura também marca a música, trazendo à tona o encanto de viver algo novo e intenso.

[https://www.youtube.com/watch?v=KQQKZ9akH7w\[/embed\]](https://www.youtube.com/watch?v=KQQKZ9akH7w[/embed])

Uiara Zagolin
Editor, Na Mídia
55-11-98586 7022 (whatsapp)
uiarazagolin@gmail.com
www.namidia.com.br
redacao@namidia.com.br



**Aos sábados às 18:00h
e aos domingos às
17:00h na
TV Mato Grosso,
Canal 27.**

Também no YouTube 



mercado_{dos} Aromas

Essências / Embalagens / Artigos para Cosméticos

- ESSÊNCIAS
- EMBALAGENS
- ARTIGOS PARA COSMÉTICOS
 - VELAS
 - AROMATIZANTES
 - ÓLEOS ESSENCIAIS
- FRASCOS, VÁLVULAS, TAMPAS
(PARA VOCÊ MONTAR)

Av. Issac Póvoas, N° 906
Tel.: 65 3054-7012 / Cel.: Whats - 65 9266-9653