

Magazine **Ilustre**

Número 234 - 10 de Abril 2026

Cleuzete
70

**Cleuzete Bernardes: da costura artesanal
ao protagonismo na moda brasileira**

O MOSQUITO SÓ QUER UMA DISTRAÇÃO PARA ENTRAR NA SUA VIDA.



► **VOCÊ JÁ SABE O QUE FAZER, NÃO DÊ CHANCE P**



RETIRE ÁGUA
ACUMULADA
EM VASOS
DE PLANTAS



GUARDE GARRAFAS
SEMPRE DE CABEÇA
PARA BAIXO



MANTENHA
CAIXAS D'ÁGUA
E PISCINAS
COBERTAS



MANTENHA
AS LIXEIRAS
BEM FECHADAS

► **EM CASOS MAIS GRAVES, A DENGUE E A CHIKUNGUNYA PODEM
SE TIVER ALGUM SINTOMA, PROCURE UMA UNIDADE DE SAÚDE.**

mt.gov.br



govmatogrosso



PARA O MOSQUITO



A
S
AS



GUARDE PNEUS
SEMPRE
COBERTOS



MATAR.



Governo de
**Mato
Grosso**



Editorial

Cuiabá fervendo! Como sempre. E não me refiro ao calor, mas aos inúmeros eventos, à política e à Copa do Mundo. O ano promete passar voando. E nós seguimos aqui, firmes e fortes, acompanhando cada acontecimento e buscando sempre o melhor para você, querido leitor, que nos prestigia mês a mês, seja no escritório, na clínica ou em seu estabelecimento comercial. Trabalhamos com dedicação para levar até você o que há de mais atual e relevante da nossa sociedade, dos eventos mais badalados e comentados, tanto na capital quanto no interior do nosso estado. Tudo passa por aqui. Vamos ao nosso roteiro:

Capa: A trajetória incrível de Cleuzete Bernardes, que transborda luz por onde passa, mulher forte, corajosa e destemida. Entre altos e baixos, ela sempre vence. História digna de ser contada. Leiam e inspirem-se.

Eleições: Quem são nossos pré-candidatos ao governo do estado de Mato Grosso, que já colocaram seus nomes à disposição do partido para entrarem na disputa.

Rondonópolis: Nosso querido colunista social, Emanuel Ormond, registra mais um elegante happy hour ao lado das mulheres tradicionais de Rondonópolis, cidade tão importante para o nosso estado. Emanuel não mede esforços para promover encontros dessas damas de grande relevância social.

Medicina: A revolução silenciosa da nanomedicina brasileira. A tecnologia criada pelo cientista Raul Cavalcante Maranhão pode redefinir o tratamento do câncer e de diversas doenças inflamatórias. Vale a pena ler!

Publicidade: Lucas Rangel - como um dos primeiros criadores do país se mantém referência em publicidade digital. Com 12 anos de carreira, Rangel é destaque nos rankings de engajamento do mercado publicitário.

Hotel: Ristorante Cipriani On Tour, em parceria com a Dom Pérignon, volta ao teatro do Copacabana Palace, transformando seu cenário emblemático em um ambiente que une alta gastronomia e uma atmosfera cinematográfica.

Feriados: Nada como abrir o calendário, se deparar com os feriados de 2026 e já sonhar com momentos de descanso, viagens e celebrações. Afinal, além de serem oportunidades para relaxar e recarregar as energias, essas pausas também podem se transformar em experiências inesquecíveis se bem aproveitadas.

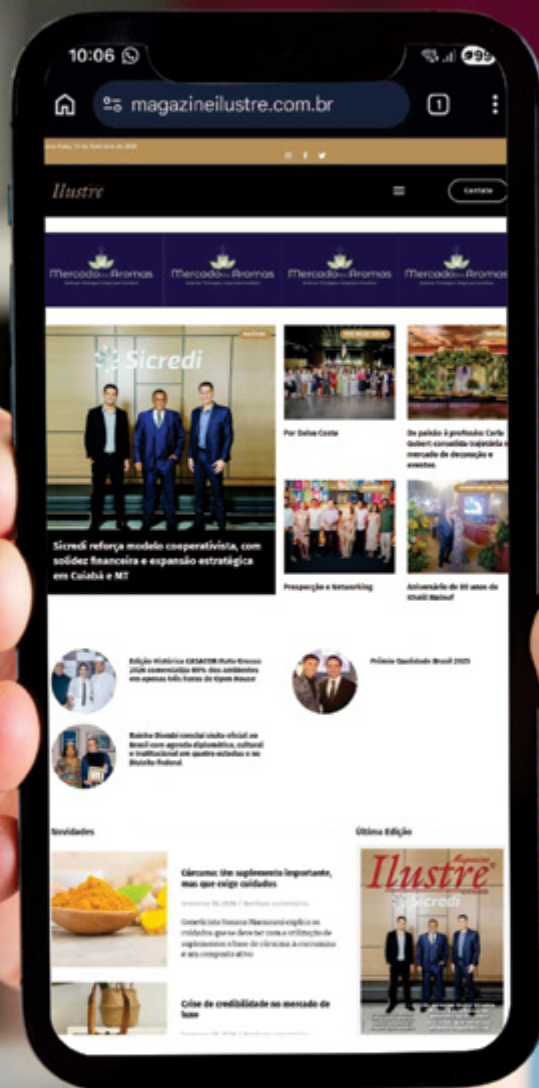
Comemoração: O aniversário de Cuiabá será celebrado com cultura, tradição e shows nacionais. Confira!

Utilidade: Com base nas atualizações legislativas mais recentes (final de 2025 e início de 2026), diversas mudanças significativas ocorreram no ordenamento jurídico brasileiro, abrangendo as áreas penal, previdenciária e trabalhista.

Dalva Costa

Uma boa leitura e até o próximo mês

ACESSE
www.magazineilustre.com.br



SUA REVISTA ONLINE.

 @magazineilustre

Magazine
Ilustre[®]

65 3028-4980

Cleuzete Bernardes: da costura artesanal ao protagonismo na moda brasileira

Uma trajetória marcada por talento, superação e reinvenção no universo da moda



A trajetória da empresária do segmento da moda Cleuzete Bernardes é, antes de tudo, uma história de transformação e superação. Da infância simples e humilde, marcada por limitações, à consolidação como empresária de referência em seu segmento, sua trajetória revela não apenas talento criativo, mas, sobretudo, resiliência, coragem e capacidade de recomeçar.

Natural de Aparecida do Tabuado - Mato Grosso, hoje Mato Grosso do Sul, Cleuzete ainda criança mudou-se com a família para Minas Gerais, onde construiu grande parte de sua formação pessoal e profissional. Foi nesse contexto que nasceram suas primeiras referências, não em escolas especializadas ou grandes centros de moda, mas dentro de casa, observando a mãe costurar peças simples com dedicação e cuidado.

Desde cedo, a moda se apresentou como inspiração e desejo. Mesmo diante das dificuldades, a jovem Cleuzete desenvolveu um olhar atento para tecidos, formas e estilos. A experiência de acompanhar a mãe na compra de tecidos, muitas vezes os mais simples disponíveis, não limitou sua imaginação. Ao contrário, despertou nela o interesse por aquilo que estava além, ou seja, as peças mais elaboradas, os cortes refinados, a estética que mais tarde viria a definir sua identidade profissional.

A empresária do segmento da moda, Cleuzete Bernardes

Fotos: Arthur Passos



Fotos: Arthur Pires

A construção do repertório profissional de Cleuzete ultrapassou o ambiente familiar. Já na adolescência, o contato com a televisão e com as novelas brasileiras ampliou seu imaginário estético. Atrizes como Glória Menezes tornaram-se referência de elegância e estilo, enquanto nomes icônicos da moda internacional, como Coco Chanel, despertaram nela a certeza da moda como expressão de identidade e sofisticação.

Ainda jovem, sua trajetória tomou um rumo inesperado. Ao iniciar um curso de Química Industrial, Cleuzete parecia distante do universo da moda. No entanto, a vida pessoal, incluindo o casamento precoce e a maternidade, redirecionou seus caminhos. Diante da necessidade de contribuir com a renda familiar, ela decidiu investir naquilo que sempre a acompanhou: o interesse pela moda.

O início foi modesto, mas revelador. Em uma pequena cidade do interior mineiro, Iturama, Cleuzete começou a produzir roupas com o apoio de costureiras locais. Um episódio simbólico marcou esse momento quando, ao vender peças produzidas de forma artesanal para amigas, percebeu o potencial comercial de seu trabalho. Nascia ali, de forma quase

intuitiva, sua vocação empreendedora.

A consolidação profissional aconteceu em Uberlândia (MG), onde Cleuzete estruturou sua primeira marca, na época chamada Cleuzete Campos. O crescimento foi rápido. Em pouco mais de um ano, sua produção já ganhava destaque no mercado local, impulsionada pela qualidade das peças e pelo olhar apurado para tendências.

A virada decisiva ocorreu quando suas criações passaram a vestir artistas e personalidades, ampliando sua visibilidade. A empresária produziu peças para nomes conhecidos da mídia brasileira, participou de programas de televisão e inseriu sua marca em circuitos relevantes da moda nacional.

Com o avanço dos negócios, Cleuzete estruturou uma fábrica de grande porte, chegando a empregar diretamente mais de uma centena de profissionais e impactar centenas de trabalhadores de forma indireta. Sua produção alcançou todo o território nacional, com destaque para estados como São Paulo, Rio Grande do Sul e Mato Grosso.

A expansão incluiu ainda a abertura de showrooms em São Paulo, especialmente no bairro Itaim Bibi.



Em Paris, com a turma da faculdade de Moda

Nesse período, sua marca se consolidou como sinônimo de sofisticação, exclusividade e qualidade.

Paralelamente ao crescimento empresarial, Cleuzete buscou qualificação técnica. Ingressou na Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP), onde teve contato com importantes referências da moda, como o professor João Braga.

A experiência acadêmica culminou em uma vivência internacional significativa: um estágio em Paris, com atividades ligadas ao estudo da moda em espaços históricos como o Museu do Louvre. Essa imersão ampliou sua compreensão da moda como fenômeno cultural, artístico e histórico, fortalecendo ainda mais sua atuação profissional.

Apesar do sucesso consolidado, a trajetória de Cleuzete não foi linear. Após anos de crescimento, sua vida pessoal passou por uma ruptura significativa: a separação conjugal, que resultou também na divisão dos negócios e em um processo de descapitalização.

A empresária viu-se, então, diante de um cenário de perda material e reconfiguração emocional. Segundo Cleuzete, esse foi um dos momentos mais desafiadores de sua vida, marcado por dificuldades financeiras e até episódios de depressão.

Apesar disso, o que poderia representar o fim de uma trajetória transformou-se em ponto de reinício. Sem estrutura empresarial, Cleuzete retornou ao mercado de forma simples, vendendo roupas de maneira itinerante, diretamente a clientes. Esse período evidencia uma característica central de sua trajetória, que



é a disposição para recomeçar, independentemente das circunstâncias.

A reconstrução em Mato Grosso

O retorno a Mato Grosso marca uma nova fase em sua vida e carreira. Inicialmente atuando no atacado, Cleuzete passou a trabalhar com marcas nacionais e importadas, construindo uma rede de clientes e fornecedores.

Durante anos, percorreu cidades do interior, consolidando sua presença no mercado regional. Posteriormente, identificando uma oportunidade estratégica, decidiu migrar para o varejo e fundar a loja que leva seu nome: Cleuzete Bernardes.

Nesse momento conheceu seu esposo, Jackson Trojan, que especialmente nessa fase foi um grande motivador para que continuasse seu sonho, apoiando suas ideias e estando ao seu lado durante todo o processo.

Localizada em Cuiabá, na rua das Hortências, n. 482, no Bairro Jardim Cuiabá, ao lado do Magrello, a loja tornou-se referência em moda feminina, reunindo marcas selecionadas e oferecendo atendimento personalizado. Mais do que um espaço comercial, o empreendimento reflete sua visão de moda como experiência, valorizando a relação com o cliente e a curadoria de produtos.

A gestão do negócio também incorpora um modelo familiar, com a participação de seu filho, Fábio Campus, e de seu genro, Adrian D'Agostino, o que reforça



Certificado do sindicato de vestuário de Uberlândia

a continuidade de sua trajetória empreendedora.

Ao longo de sua carreira, Cleuzete construiu não apenas uma marca, mas uma filosofia. Para ela, a moda está diretamente relacionada à elegância, entendida não apenas como estética, mas como comportamento, uma forma de expressar seu jeito de ser.

Em sua visão, ser elegante envolve educação, empatia e consciência social, valores que, segundo ela, devem acompanhar qualquer expressão de estilo.

Outro aspecto marcante é sua postura diante do sucesso. Para a empresária, conquistar espaço no mercado exige trabalho contínuo, humildade e fé. A trajetória de altos e baixos reforçou sua compreensão de que o sucesso não é permanente, mas resultado de construção diária, além da importância de cuidar daqueles que precisam sempre que é possível.

Em 2023, lidou com a grande perda do seu esposo, Jackson, o qual foi um momento muito delicado e de sensibilização, necessitando, inclusive, se afastar da loja por um tempo para se reestruturar emocionalmente. Após dois anos afastada, decidiu retornar novas perspectivas, hoje estando atuando com maior frequência.

Legado e protagonismo feminino

A história de Cleuzete Bernardes se insere em um contexto mais amplo de empreendedorismo feminino no Brasil. Sua trajetória evidencia desafios recorrentes enfrentados por mulheres no mercado, como conciliar vida pessoal e profissional, enfrentar rupturas e reconstruir carreiras.

Mais do que isso, sua experiência demonstra a importância da autonomia e da capacidade de reinvenção. Ao transformar dificuldades em aprendizado, Cleuzete construiu uma carreira sólida, marcada pela autenticidade e pela conexão com seu público.

Hoje, consolidada como empresária de referência em Cuiabá, ela representa não apenas um nome na moda, mas um exemplo de perseverança. Sua trajetória reafirma que o sucesso não está apenas na ascensão, mas na capacidade de recomeçar.

Para além da consolidação empresarial, a trajetória de Cleuzete Bernardes também se destaca por iniciativas que revelam sensibilidade social e compromisso com o coletivo. Ainda no período em que comandava sua fábrica em Uberlândia, a empresária desenvolveu ações voltadas à inclusão produtiva, oferecendo oportunidades de trabalho a mulheres em



situação de vulnerabilidade, incluindo detentas em regime de ressocialização. A proposta era, mais do que gerar renda, possibilitar autonomia por meio da aprendizagem de um ofício.

Esse tipo de iniciativa evidencia uma compreensão ampliada do papel da empreendedora, que ultrapassa as normativas do lucro e se insere em uma lógica de transformação social. Ao promover qualificação profissional e reintegração, Cleuzete antecipou práticas que hoje são amplamente debatidas no campo da responsabilidade social corporativa.

Já em Mato Grosso, embora em uma escala diferente, esse olhar permanece presente. A empresária mantém uma relação próxima com clientes e colaboradores, baseada em escuta, orientação e construção de vínculos. No varejo de moda, onde a experiência do consumidor se torna cada vez mais determinante, essa postura se traduz em diferencial competitivo.

Outro aspecto relevante de sua trajetória é a capacidade de adaptação às mudanças do mercado. Ao longo das últimas décadas, o setor da moda passou por profundas transformações, impulsionadas pela globalização, pela digitalização e pela mudança no comportamento do consumidor.

Cleuzete acompanhou essas mudanças sem abrir mão de sua identidade. Ao migrar

Foto: Arthur Passos

do atacado para o varejo, por exemplo, demonstrou visão estratégica ao perceber a necessidade de se aproximar diretamente do cliente final. Essa transição exigiu não apenas reestruturação do negócio, mas também uma nova forma de pensar a moda, ou seja, menos centrada na produção em escala e mais focada na curadoria e na experiência.

Nesse sentido, sua loja em Cuiabá se posiciona como um espaço híbrido. Pois, é ao mesmo tempo comercial e relacional. A escolha de trabalhar com multimarcas, priorizando qualidade e exclusividade, revela uma leitura atenta de um público que valoriza diferenciação em um cenário cada vez mais competitivo.

Além disso, a empresária compreende a importância da imagem e da comunicação no ambiente contemporâneo. Mesmo com uma trajetória construída antes da ascensão das redes sociais, ela incorporou essas ferramentas como forma de diálogo com o público, utilizando-as não apenas para divulgação, mas também para compartilhar orientações de estilo e comportamento.

Outro diferencial da empresária é que, ao longo de sua trajetória, Cleuzete Bernardes consolidou uma visão de moda que vai além da estética. Para ela, vestir-se é um ato de comunicação, capaz de expressar valores, personalidade e posicionamento social.

Essa perspectiva se reflete tanto em sua atuação como empresária quanto em sua relação com as clientes. Ao orientar escolhas, sugerir combinações e valorizar a autenticidade, ela contribui para a construção de uma moda mais consciente e alinhada à individualidade de cada mulher.

Sua defesa de conceitos como “menos é mais” e da valorização de peças de qualidade em detrimento do consumo excessivo dialoga com tendências contemporâneas, como a moda sustentável e o consumo responsável. Ainda que sua trajetória tenha se iniciado em um contexto diferente, sua prática atual demonstra sintonia com debates relevantes do setor.

Uma história em construção

Mesmo após décadas de atuação, Cleuzete Bernardes não trata sua trajetória como concluída. Ao contrário, mantém o olhar voltado para o futuro, com o desejo de continuar empreendendo, inovando e compartilhando sua experiência.



Entre seus projetos está a intenção de registrar sua história, ampliando o alcance de sua vivência e inspirando outras pessoas, especialmente mulheres, a acreditarem em suas próprias possibilidades. Essa disposição para seguir construindo reforça uma das principais marcas de sua trajetória: o movimento contínuo. Em vez de uma narrativa estática de sucesso, sua história se apresenta como um processo em permanente transformação e continuidade. Também idealiza maior atuação nas redes sociais, produzindo conteúdos que tragam convidadas para uma troca de vivências com leveza e bom humor.

A trajetória de Cleuzete Bernardes é uma síntese de talento, trabalho e superação. Da infância simples à consolidação como empresária, passando por momentos de crise e reconstrução, sua história revela a complexidade e a potência do empreendedorismo feminino.

Aniversário de 70 anos

Foto: Arthur Passos



Cleuzete no momento de homenagens



A irmã da aniversariante, Dra Ivonete Bernardes, no momento de homenagens



A irmã da aniversariante, Lucinete Bernardes, momento de homenagens



Cleuzete com o filho Flávio



A dança com o filho Flávio



O filho Flávio, no momento de homenagens



Cleuzete com o filho Fábio



Cleuzete com o genro, Adrian D'Agostino e o filho Fábio Campos, em momento de homenagens



Cleuzete com o filho Fábio Campos



Cleuzete com os filhos



Cleuzete com a irmã Ivonete



Cleuzete com a cunhada e as irmãs

de Cleuzete Bernardes



Cleuzete com a violinista Fernanda



Dalva Costa e Ungareth Paz



Cleuzete Bernardes e Marilaine D'agostino



Cleuzete Bernardes



Foto: Arthur Passos

"O meu filho Flávio faz aniversário no mesmo dia que eu, um presente que veio de longe (Espanha). No dia que comemorei os meus 70 anos, celebrei também a vida do meu filho. A comemoração foi em dose dupla!", exaltou Cleuzete.



Momento de homenagens



A família



Cleuzete com Fábio Campos Filho, Marilaine D'Agostino sogra do Fábio e Adrian D'Agostino Genro



Cleuzete com a sobrinha Priscila Bosco, Leonardo Queiroz e as filhas Antonela e Isabela



Cleuzete com Flávio, Leonice, Fábio e Saheeb



Cleuzete com Sandro Cassiano, em momento de homenagem



Cleuzete e Sandro Cassiano



Cleuzete e Dalva Costa



Cleuzete e Gerlis Rodui



Cleuzete e Elvira Fraga



Cleuzete e Adel Malouf



Cleuzete e Adriane Alvarenga



Cleuzete e Dra Jaqueline Oliveira



Cleuzete e Anita Piovesan



Cleuzete e Emanuele Fraga



Cleuzete e Cunhada Izonilda Oliveira



Cleuzete e Brenda Hannauana



Cleuzete e Arthur Passos



Cleuzete e Roseli Arruda



Cleuzete e Mara Segala



Cleuzete e Juliana Spolidoro



Cleuzete e Josy Sanches



Cleuzete e a irmã Lucinete

Foto: Arthur Passos



Cleuzete e Joaly Fernandes



Cleuzete e com o sobrinho Arthur



Cleuzete, Marina Germano e esposo



Cleuzete e Olinda Torres



Cleuzete com o pai do Genro - Abimael



Cleuzete e Silvia Queiroz



Cleuzete e Ugareth Paz



Cleuzete e Marcelo Carolo



Risada com as amigas



Cleuzete em cantoria com Flávio e Adriane

MEIO AMBIENTE e PREVIDÊNCIA SOCIAL estão no RADAR

O Radar de Controle Público é uma ferramenta que permite a todo cidadão acompanhar a gestão dos recursos públicos em Mato Grosso. E agora, com os módulos que monitoram o **Meio Ambiente** e a **Previdência Social**, é possível saber de perto se o dinheiro está sendo bem utilizado, em busca de um estado mais sustentável e que cuide bem de sua gente.

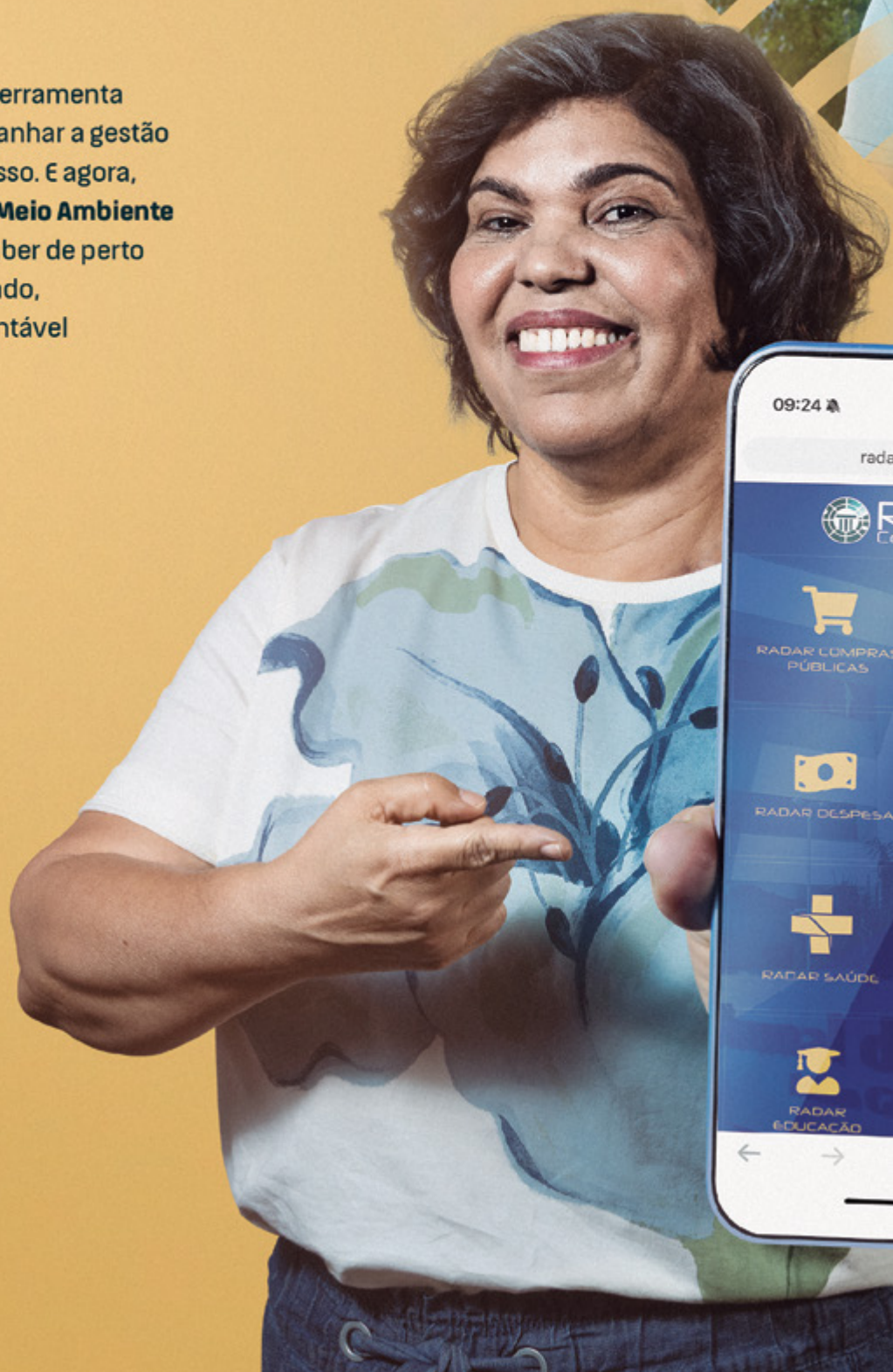
CONFERE LÁ:



**RADAR.TCE.
MT.GOV.BR**



TCEMatoGrosso





Radar_{de}
Controle Público



novos



RADAR
PREVIDÊNCIA



RADAR
MEIO AMBIENTE

tce
 **mt**

Eleições 2026: quem são os possíveis candidatos a governador de Mato Grosso?



Palácio Paiaguás, sede do governo de Mato Grosso

No dia 4 de outubro, mais de 150 milhões de brasileiros irão às urnas nas eleições de 2026 para votar para presidente da República, governador, senador, deputado federal e estadual.

Conheça os possíveis candidatos a governador de Mato Grosso:



Jayme Campos (União)

Ex-governador de Mato Grosso, ex-prefeito de Várzea Grande e atual senador pelo União, Jayme Campos é um dos nomes que devem disputar as eleições estaduais em outubro deste ano. Em suas redes sociais, afirma ser pré-candidato ao governo do estado e diz que “não abre mão” da candidatura. Campos é empresário e agropecuarista.



Wellington Fagundes (PL)

Após visita a Jair Bolsonaro, o senador Flávio Bolsonaro (PL) afirmou, em coletiva, que o senador Wellington Fagundes será o candidato do partido ao governo de Mato Grosso. Em suas redes sociais, Fagundes compartilhou um vídeo do presidente do PL, Valdemar Costa Neto, no qual o dirigente declara que o senador é o nome da legenda para a disputa estadual. Fagundes é médico veterinário e foi deputado federal por 30 anos antes de vencer a eleição para o Senado em 2014.

Natasha Slhessarenko (PSD)

Natasha Slhessarenko se apresenta como pré-candidata ao governo de Mato Grosso em 2026. Em seu perfil nas redes sociais, inclui na biografia o título de “pré-candidata” do PSD ao cargo. Médica pediatra, empresária e professora, Slhessarenko é filha da ex-senadora Serys Slhessarenko – a única petista eleita ao Senado por Mato Grosso.



Otaviano Pivetta (Republicanos)

O atual vice-governador de Mato Grosso deve ser o candidato da base governista para as eleições de 2026. Nas redes sociais do PSDB Mato Grosso, o partido afirmou que irá apoiar a candidatura do nome do Republicanos. Pivetta é um dos maiores produtores agrícolas do país e foi prefeito de Lucas do Rio Verde por três mandatos. Gaúcho, o vice-governador vive em Mato Grosso desde 1980.

Fonte: <https://exame.com/brasil/eleicoes-2026>

Happy Hour da tradicional



Lamia Jamal Khalil El Smaili, Layla Ali El Smaili
e Rosa Devesa



A advogada Melissa, sempre de
bem com a vida



A encantadora e charmosa,
Geraldina Ribeiro



A chiquíssima,
Ana Rúbia Cardozo



A empresária, Jô = Josevan
Freitas Nogueira

Zoom em Rondonópolis



A socialite pecuarista Viviane Augustin



Luciana Veronese

O happy hour especial das Zoomzetas foi um verdadeiro encontro de mulheres de alta projeção, que brilharam intensamente e deram um espetáculo de elegância e estilo nos cliques do talentoso fotógrafo Ronny Cajango, marcando com sofisticação o lançamento da tradicional Feijoada Zoom.

Um agradecimento mais que especial à diretora da Revista Magazine Ilustre, Dalva Costa, que, com sua visão, força e dedicação, fortalece a comunicação social em todo o estado de Mato Grosso. Sua trajetória é um exemplo admirável de perseverança, hospitalidade e amizade — qualidades que constroem parcerias sólidas e enobrecem todos ao seu redor. Que Deus continue transbordando sua vida com abundância, por abrir esse espaço tão importante para valorizar e enaltecer as mulheres rondonopolitanas, protagonistas de histórias inspiradoras e de grande relevância. No intimista espaço Lions, cada detalhe contribuiu para o sucesso desse encontro memorável.

Meus agradecimentos especiais a Duda Aguiar, Duane, Dra. Lâmia, Ronny Cajango, Fábio Marques e Rei Alimentos, que, com profissionalismo, dedicação e excelência, fizeram toda a diferença na realização desse momento único.

Gratidão por somarem talento, parceria e comprometimento, elevando ainda mais o nível desse evento tão especial.



Com muita elegância,
Dra Ivonete Bernardes



Rosangele A Silva, enaltecendo a revista
Magazine Ilustre, com muita classe e carisma



A jovem empresária, Amanda Portela



A presença marcante, Viviane Ferreira



A renomada cantora, Paloma Castro que animou as amigas Zoomzetas



As maravilhosas, Maria Cury Mussi, Dagmar Oliveira, Velma Nelmane e Silvânia Oliveira



Juliana C Souza



Em cena chique, Dra Rosangela Pinheiro ,Sandra Regina dos Santos,Maria Aparecida Rossatto, Fabiúla Cláudio e Zilda Nakata



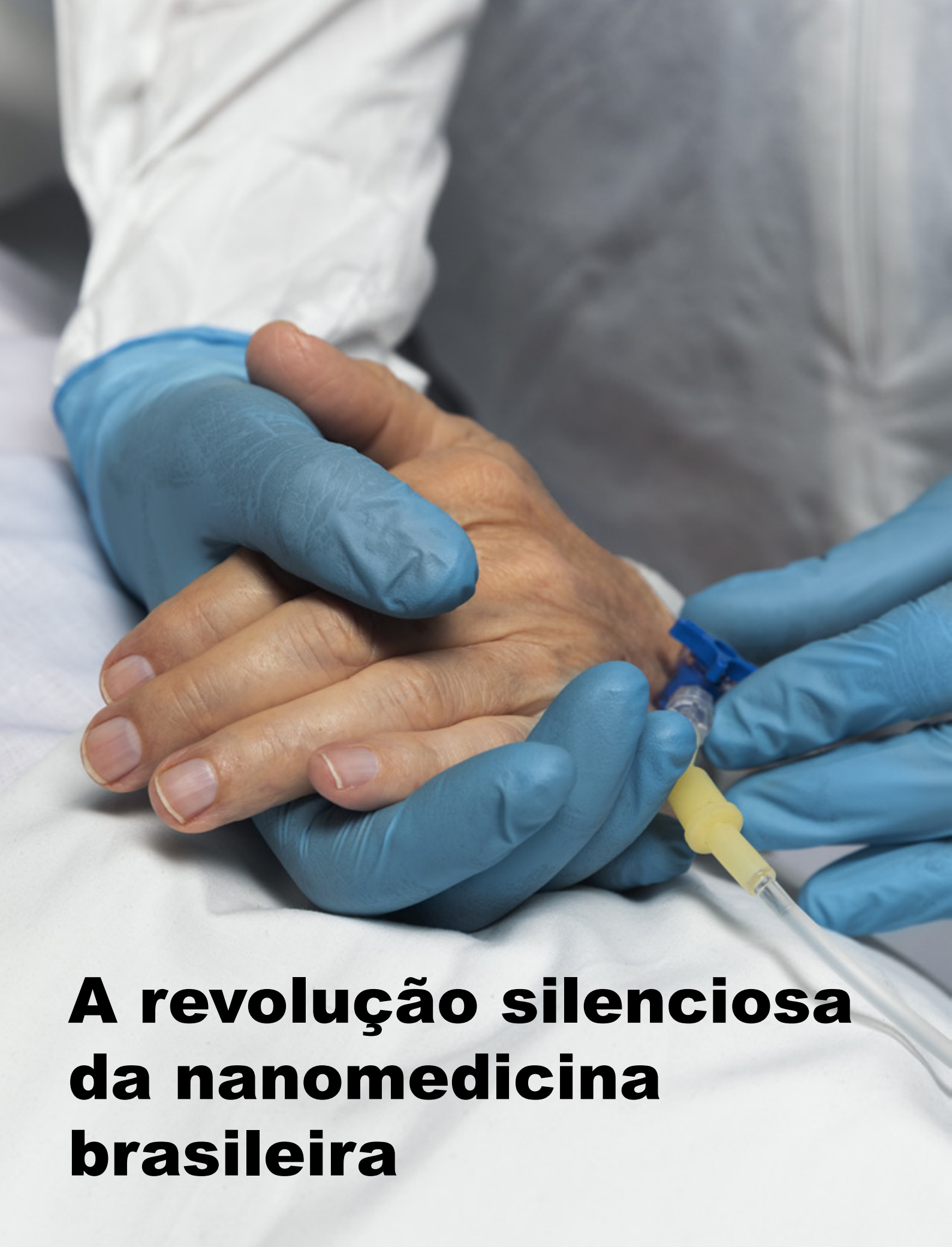
Katiucy Vasconcelos Pereira



Regina Rocco, Elaine Nunes, Frida Stilma e Emanuel Ormond



Luisa Brandelise



A revolução silenciosa da nanomedicina brasileira

Variedades com

Miara Zagolin



A tecnologia criada pelo cientista Raul Cavalcante Maranhão pode redefinir o tratamento do câncer e de diversas doenças inflamatórias



O médico e pesquisador brasileiro Raul Cavalcante Maranhão, professor da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo

Em laboratórios de pesquisa em São Paulo, uma revolução científica começou de forma quase silenciosa — e pode ter o potencial de transformar a medicina moderna.

Durante décadas, médicos e pacientes enfrentaram um dos maiores dilemas da oncologia: como usar medicamentos poderosos o suficiente para destruir células cancerígenas sem causar danos devastadores ao restante do corpo. A quimioterapia, embora muitas vezes eficaz, carrega um preço alto: efeitos colaterais severos, toxicidade elevada e limitações terapêuticas.

Foi justamente esse desafio que motivou o trabalho do médico e pesquisador brasileiro Raul Cavalcante Maranhão, professor da Faculdade

de Medicina da Universidade de São Paulo. Ao longo de anos de pesquisa, sua equipe desenvolveu uma tecnologia baseada em nanotecnologia capaz de mudar radicalmente a forma como medicamentos são distribuídos dentro do organismo.

A revolução silenciosa da nanomedicina brasileira

O resultado é uma plataforma terapêutica inovadora que utiliza nanopartículas capazes de transportar quimioterápicos diretamente para as áreas doentes do corpo, aumentando a eficácia do tratamento e reduzindo drasticamente seus efeitos colaterais.





O “cavalo de Troia” da medicina moderna

A tecnologia desenvolvida pela equipe brasileira utiliza partículas microscópicas compostas principalmente por lipídios — moléculas semelhantes às gorduras presentes no organismo.

Essas partículas foram projetadas para imitar a LDL, substância naturalmente responsável por transportar colesterol pelo sangue. Por essa semelhança estrutural, elas conseguem circular pelo organismo de maneira quase invisível ao sistema biológico.

Batizadas de LDE, essas nanopartículas funcionam como verdadeiros “cavalos de Troia” terapêuticos: carregam medicamentos altamente potentes em seu interior e os liberam justamente onde são mais necessários.

Tumores e tecidos inflamados possuem uma característica importante: absorvem colesterol em grande quantidade para sustentar seu crescimento acelerado. Ao imitar esse mecanismo natural, as partículas LDE acabam sendo captadas preferencialmente por essas regiões doentes.

Na prática, isso significa que o medicamento chega com precisão cirúrgica ao alvo.

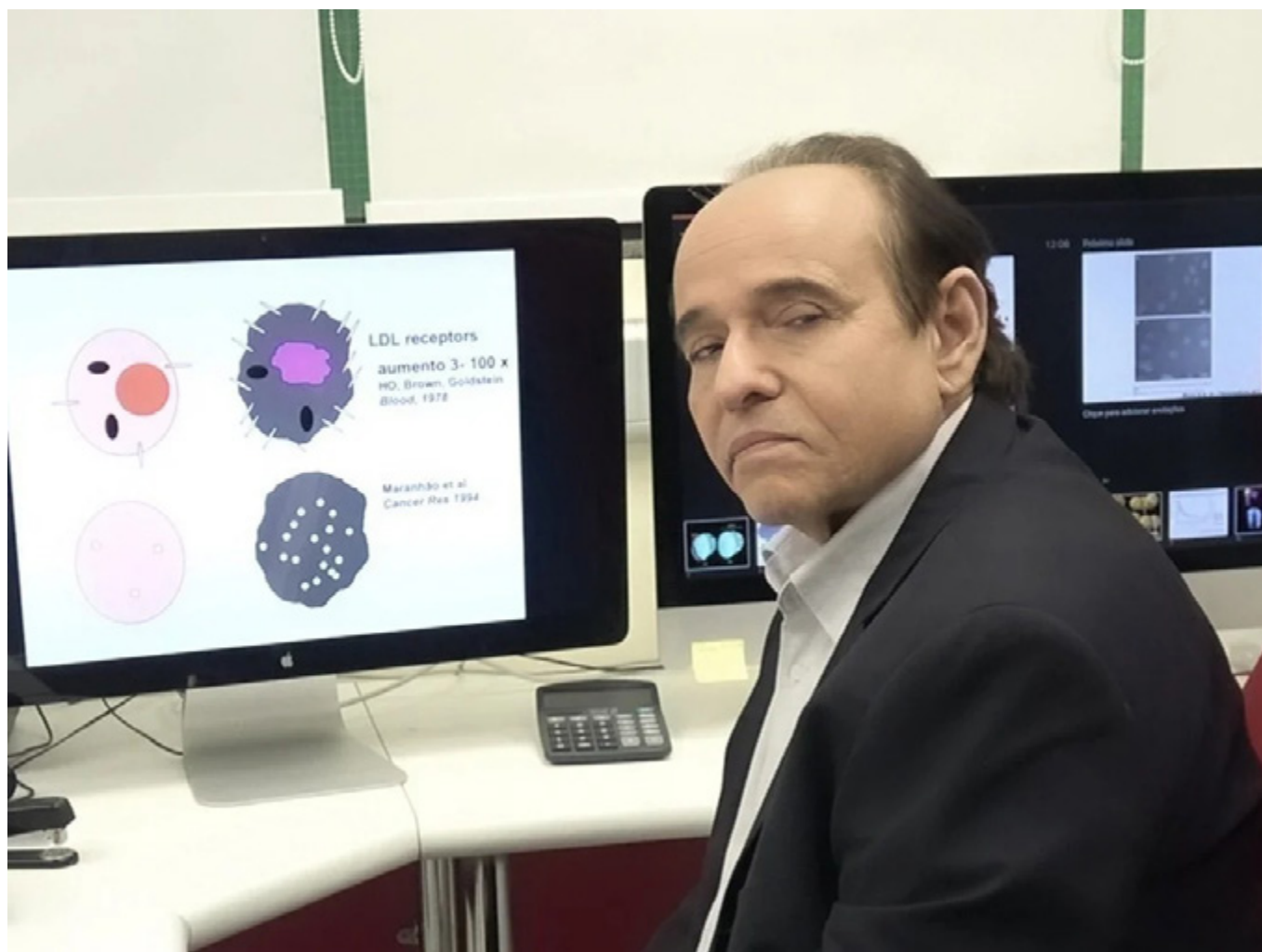
Enquanto os tratamentos convencionais espalham substâncias tóxicas por todo o organismo, a nova abordagem concentra a terapia onde ela realmente precisa agir.

Uma nova geração de quimioterapia

Diversos quimioterápicos amplamente utilizados na medicina foram incorporados à tecnologia LDE, incluindo medicamentos como paclitaxel, docetaxel e metotrexato.

Em experimentos realizados com diferentes modelos animais, os resultados foram notáveis. Quando administrados dentro das nanopartículas, esses medicamentos apresentaram:

- redução significativa da toxicidade
- maior eficácia no combate aos tumores
- melhor tolerância ao tratamento
- aumento da sobrevida.



Esses resultados indicam algo que há muito tempo a oncologia busca: tratamentos mais potentes e ao mesmo tempo mais seguros.

Pacientes sem alternativas

Os primeiros estudos clínicos com pacientes trouxeram resultados igualmente encorajadores.

Alguns dos participantes apresentavam câncer em estágio avançado e não tinham condições clínicas para receber quimioterapia convencional. Em muitos casos, estavam destinados apenas a cuidados paliativos.

Mesmo nesses cenários extremos, o tratamento com a tecnologia LDE mostrou segurança notável e sinais de benefício clínico.

Em um estudo envolvendo pacientes com leucemia mieloide aguda submetidos a transplante de medula óssea — um dos tratamentos mais intensos da medicina moderna — os resultados

surpreenderam.

A taxa de sobrevivência após dois anos foi três vezes maior do que o esperado, sem registro de rejeição aguda do transplante ou toxicidade grave relacionada ao tratamento.

Embora os pesquisadores reconheçam a limitação do número de pacientes avaliados, os resultados abriram novas perspectivas para terapias futuras.

Muito além do câncer

Talvez o aspecto mais surpreendente da pesquisa tenha surgido quando os cientistas começaram a explorar outras aplicações da tecnologia. Dessa forma, como os quimioterápicos transportados pelas nanopartículas praticamente não apresentavam toxicidade, surgiu uma pergunta inesperada: seria possível usar esses medicamentos em doenças que não são câncer?

Os resultados experimentais sugerem que sim. Assim, estudos em modelos animais mostraram respostas promissoras em diversas condições graves, incluindo:

- aterosclerose, principal causa de infartos e AVC
- artrite inflamatória
- rejeição de transplantes
- infarto agudo do miocárdio
- septicemia
- aneurismas arteriais
- acidente vascular cerebral.

Em vários desses casos, os tratamentos reduziram inflamações, assim como, melhoraram a função cardíaca e diminuíram lesões nos tecidos.

Curiosamente, os mesmos medicamentos utilizados em suas versões tradicionais não produziram esses efeitos.

Da bancada ao mundo

Outro avanço crucial já foi alcançado: os pesquisadores desenvolveram e validaram um método para produzir as formulações LDE em escala maior.

Esse passo é fundamental para a realização de grandes ensaios clínicos internacionais, etapa necessária antes que novas terapias possam chegar ao mercado.

Caso os resultados sejam confirmados em estudos mais amplos, a tecnologia poderá representar não apenas um avanço científico, mas também uma inovação economicamente viável.

Então, segundo os pesquisadores, o custo do tratamento pode ser comparável ao das terapias existentes, o que permitiria sua adoção em sistemas públicos de saúde, como o Sistema Único de Saúde no Brasil.

Uma inovação brasileira com alcance global

Ao longo da história da medicina, grandes transformações muitas vezes começaram com ideias simples que desafiaram paradigmas estabelecidos.

A plataforma LDE, criada pelo cientista Raul Cavalcante Maranhão, pode ser uma dessas ideias.

Se confirmada em estudos clínicos de larga escala, essa tecnologia poderá inaugurar uma nova geração de terapias direcionadas, nas quais medicamentos altamente potentes chegam exatamente



aonde são necessários — poupando o restante do organismo.

Enfim, em um mundo onde doenças complexas continuam a desafiar a ciência, a nanotecnologia desenvolvida no Brasil pode representar um passo decisivo rumo a tratamentos mais inteligentes, seguros e eficazes.

Assim, uma revolução silenciosa que pode, em breve, ganhar escala global.

Uiara Zagolin
Editor, Na Mídia
55-11-98586 7022 (whatsapp)
uiarazagolin@gmail.com
www.namidia.com.br
redacao@namidia.com.br

Variedades com

Miara Zagolin



O influenciador digital, Lucas Rangel

Lucas Rangel: como um dos primeiros criadores do país se mantém referência em publicidade digital

Com 12 anos de carreira, Rangel é destaque nos rankings de engajamento do mercado publicitário

Antes mesmo da creator economy ganhar status de indústria bilionária, Lucas Rangel já experimentava formatos, linguagens e narrativas que hoje são padrão no marketing digital. Do aplicativo Vine ao TikTok, passando por YouTube, Instagram e novas plataformas, o mineiro já constrói uma trajetória de 12 anos, marcada por fidelização do público, adaptação de conteúdo e, sobretudo, resultados mensuráveis para as marcas.

Dados de estudos nacionais e internacionais apontam Rangel como um dos principais nomes da influência digital no Brasil. Segundo o Influence Marketing Scope, da consultoria espanhola Scopen, ele figura entre os influenciadores mais relevantes do mercado publicitário. Já na Zeeng, uma das maiores plataformas de monitoramento de creators, seu nome aparece com frequência nos rankings semanais de public posts mais engajados. Em 2025, encerrou o ano como segundo maior creator em engajamento



publicitário acumulado no Instagram, superando a marca de 13 milhões.

Lucas Rangel é referência em publicidade digital

Com mais de 70 milhões de seguidores em múltiplas plataformas, Rangel se diferencia não apenas pelo alcance, mas pela consistência na entrega. A publicidade faz parte do conteúdo de forma orgânica, seja no humor, na conversa informal ou na apresentação direta de produtos, o que explica

contratos fixos e de longo prazo com marcas como Coca-Cola, Amazon, Johnson's Baby e Listerine, além de parcerias com mais de 30 empresas ao longo da carreira.

Uiara Zagolin
Editor, Na Mídia
55-11-98586 7022 (whatsapp)
uiarazagolin@gmail.com
www.namidia.com.br
redacao@namidia.com.br

Variedades com

Miara Zagolin



Ristorante Cipriani On Tour, em parceria com a Dom Pérignon, volta ao teatro do Copacabana Palace em terceira edição da experiência





No dia 6 de novembro, o Copacabana Palace recebe a terceira edição do Ristorante Hotel Cipriani On Tour, em parceria com a marca de champagne Dom Pérignon. O projeto retorna ao Teatro Copacabana Palace, transformando seu cenário emblemático em um ambiente que une alta gastronomia e uma atmosfera cinematográfica. Já presente em diversas cidades do Brasil e nos principais mercados internacionais da Belmond, o evento promete encantar os convidados com sabores e momentos únicos.

O menu será assinado por Nello Cassese, Chef executivo do hotel, diretor culinário da Belmond na América Latina e a frente do Cipriani. Cassese integra ainda a Dom Pérignon Society, comunidade internacional de chefs e sommeliers de destaque, entre eles Alain Ducasse e Albert Adrià.

O jantar, especialmente elaborado para harmonizar com os vinhos da Maison francesa, traz como entradas Camarão, pimentões, "saba", seguido de Toast, tartar; Grão de bico, limão, porchetta; Atum, melancia, negroni e Pizza frita montanara. Entre os pratos principais estão Buri, hamachi, pepino, salsa verde, couscous; Risoto, polvo, "cacciatora"; Ravioli, "panna", ostra, ervilha e Cordeiro, parmigiana, amêndoas, enquanto as sobremesas contam com Baunilha e Gelato & petit fours.

A seleção de rótulos inclui Dom Pérignon Vintage 2015, Dom Pérignon P2 Vintage 2006 e Dom Pérignon Rosé Vintage 2009, além dos vinhos Terrazas

de los Andes Extremo Malbec 2021 e Terrazas de los Andes Late Harvest Petit Manseng, todos do portfólio da Moët Hennessy.

O Cipriani On Tour oferece a perfeita combinação entre culinária refinada e sofisticação, transformando o ambiente clássico do endereço carioca em uma experiência sensorial única.



Uíara Zagolin
Editor, Na Mídia
55-11-98586 7022 (whatsapp)
uiarazagolin@gmail.com
www.namidia.com.br
redacao@namidia.com.br

Feriados 2026



Nada como abrir o calendário, se deparar com os feriados de 2026 e já sonhar com momentos de descanso, viagens e celebrações. Afinal, além de serem oportunidades para relaxar e recarregar as energias, essas pausas também podem se transformar em experiências inesquecíveis se bem aproveitadas.

E se você gosta de conhecer novos lugares, já pode começar a se organizar, pois saber como planejar viagens com os feriados de 2026 é o

segredo para garantir passagens e hospedagens mais baratas e roteiros incríveis sem sustos no orçamento.

A seguir, descubra quantos feriados prolongados teremos em 2026, confira todas as datas e nossas dicas para aproveitar ao máximo cada pausa do ano. E prepare-se, porque o ano promete ser repleto de oportunidades para descansar e se divertir.

São inúmeras oportunidades para descansar ou



Calendário de feriados de 2026 com datas e dias da semana. Confira abaixo o calendário completo com feriados nacionais e pontos facultativos de 2026, já com os dias da semana para facilitar o planejamento:

1º de janeiro	Quinta-feira	Ano Novo (feriado nacional)
16 e 17 de fevereiro	Segunda e Terça-feira	Carnaval (ponto facultativo)
18 de fevereiro	Quarta-feira	Quarta-feira de Cinzas
3 de abril	Sexta-feira	Sexta-feira Santa (feriado nacional)
5 de abril	Domingo	Domingo de Páscoa
21 de abril	Terça-feira	Tiradentes (feriado nacional)
1º de maio	Sexta-feira	Dia do Trabalho (feriado nacional)
4 de junho	Quinta-feira	Corpus Christi (ponto facultativo)
7 de setembro	Segunda-feira	Independência do Brasil (feriado nacional)
12 de outubro	Segunda-feira	Nossa Senhora Aparecida (feriado nacional)
2 de novembro	Segunda-feira	Finados (feriado nacional)
15 de novembro	Domingo	Proclamação da República (feriado nacional)
20 de novembro	Sexta-feira	Consciência Negra (feriado nacional)
24 de dezembro	Quinta-feira	Véspera de Natal
25 de dezembro	Sexta-feira	Natal (feriado nacional)
31 de dezembro	Quinta-feira	Véspera de Ano-Novo

também em uma sexta. Será possível organizar viagens curtas, encontros em família e até programar aquele descanso merecido em casa.

Como se vê, o ano de 2026 será bastante generoso para quem gosta de feriadões. São diversas datas que caem próximas ao fim ou ao início da semana e proporcionam oportunidades de descanso estendido.

Agora que você já sabe quais são os feriados nacionais de 2026, confira como se planejar para aproveitar ao máximo os momentos de descanso.

Como planejar viagens com os feriados de 2026?

Uma dica para planejar seus passeios é analisar os feriados ao longo do ano e, assim, se programar com antecedência. Esse planejamento prévio possibilita aproveitar as pausas no calendário sem comprometer o orçamento, pois geralmente é possível encontrar passagens e hospedagens mais

se divertir. Ao longo do artigo, confira os pontos facultativos e dicas para aproveitar os feriadões de 2026.

Quantos feriados prolongados teremos em 2026?

Ao todo, serão oito feriados prolongados confirmados no calendário. Destacam-se o Carnaval (com segunda e terça-feira de ponto facultativo), o Dia do Trabalho em uma sexta-feira e o Natal,

5 dicas para aproveitar os feriados de 2026

1. Planeje com antecedência: reserve passagens e hospedagens com meses de antecedência para conseguir melhores preços;
2. Defina prioridades: escolha os feriados que mais fazem sentido para você viajar e deixe outros para descansar em casa;
3. Controle o orçamento: use planilhas ou aplicativos para organizar os gastos da viagem em família sem comprometer as finanças do mês;
4. Busque alternativas criativas: explore destinos próximos da sua cidade para viagens rápidas e econômicas;
5. Use a tecnologia a seu favor: organize as finanças com aplicativos e aproveite programas de cashback.



baratas se pesquisar com tempo.

Além disso, vale diversificar os destinos. Enquanto praias e capitais ficam mais disputadas, cidades menores e destinos de interior oferecem experiências únicas com valores mais acessíveis.

Por fim, se você busca entender como planejar viagens com os feriados de 2026, não se esqueça de se organizar financeiramente com antecedência. Por exemplo, separe uma reserva específica para suas viagens ao longo do ano. Assim, você aproveita seus dias de descanso sem apertos financeiros.

Viaje fora do óbvio

Aproveitar os feriados não significa apenas visitar destinos famosos. Ao escolher cidades menores, parques naturais ou regiões históricas, você pode ter experiências mais autênticas, com menos filas e preços mais convidativos.

Além disso, viajar fora do óbvio ajuda a descobrir novas culturas e tradições que tornam o passeio ainda mais especial nos feriados de 2026.

Aproveite os pacotes promocionais

Muitas agências de turismo e companhias aéreas oferecem pacotes promocionais para os feriados de 2026. Além de incluir passagens e hospedagem, alguns ainda contemplam passeios e experiências locais, garantindo economia e praticidade.

Portanto, ficar de olho nessas ofertas pode ser o diferencial para transformar sua viagem em um momento único sem estourar o orçamento.

Fonte: <https://blog.inter.co/feriados-2026>

O NÚMERO
DE CASOS
E MORTES

DOBROU

EM MA
GROSS

DENGUE

OU VOCÊ MATA
O MOSQUITO OU
ELE TE MATA.



SAIBA MAIS SOBRE
O MARCO REGULATÓRIO

Com o trabalho do TCE-MT,
mais de 8 mil Agentes de Saúde
e de Combate às Endemias,
fundamentais na luta contra a dengue,
tiveram suas atividades regulamentadas.
Juntos vamos derrotar a dengue.

Elimine focos de água parada na sua casa:



**Tampe bem
caixas d'água**



**Coloque areia
nos vasos
de plantas**



**Vire garrafas
e pneus**



**Se suspeitar
da doença,
procure um
posto de saúde**

Número de casos e mortes comparado
com o início de março de 2024.

Fonte: Secretaria de Estado de Saúde (SES-MT).

Aniversário de Cuiabá será celebrado



Foto: Romain Oliveira

Parque das Águas

Por Eliana Bess

A programação de aniversário vai vibrar com uma variedade de atrações regionais e nacionais, envolvendo diferentes ritmos. A Prefeitura de Cuiabá e a Assembleia Legislativa são realizadoras do evento, mas a coordenação é da Secretaria Municipal de Cultura, que já definiu o cronograma de ações comemorativas aos 307 anos da calorosa Cuiabá, que acontecerá no Parque das Águas, entre os dias 7 e 10 de abril. Serão vários espetáculos, como os de rasqueado, lambadão, cururu e siriri, além de gêneros populares como sertanejo, samba, pagode, música cristã, entre outros estilos. Tudo gratuito, com a proposta de promover entretenimento para a população, com shows nacionais nos dias de evento.

“O palco da cultura cuiabana reunirá artistas locais e atrações nacionais, artesanato, comidas típicas e também um Festival do Baguncinha. Será, sem dúvidas, um grande evento, onde todos es-

tarão unidos para homenagear a alma da capital mato-grossense. O tom da festa será a alegria, o afeto, a harmonia e o orgulho do nosso povo cuiabano. Tudo pensado com carinho para agregar famílias, jovens, adultos, turistas e visitantes, como é característico do povo cuiabano”, frisou o secretário municipal de Cultura, Johnny Everson.

Para receber a logística, o Parque das Águas receberá as adequações estruturais necessárias para garantir o conforto e a segurança do público esperado, estimado em mais de 30 mil pessoas por dia de evento.

Além do palco principal, que ficará em frente ao lago, o espaço contará com área de alimentação com gastronomia típica e Festival do Baguncinha, feira de artesanato regional Herança Cuiabana, área de brinquedos infantis, banheiros químicos distribuídos pelo Parque das Águas, posto médico e ambulâncias, equipe de segurança e brigadistas, além de estacionamento.

com cultura, tradição e shows nacionais

Confira a programação

07 de abril (terça-feira)

17h30 – Abertura

- Boas-vindas ao Cuiabá 307 anos pelo apresentador do evento, Kleber Leite
- Interações com a personagem cuiabana Comadre Sebastiana
- DJ Lucas Fetter
- Abertura da Feira de Artesanato Herança Cuiabana
- Abertura do Festival do Baguncinha
- 18h às 22h – Apresentações de artistas regionais**
- 18h15 às 20h – Atrações da música sertaneja local “Violada dos Amigos”, com: Jonathan e Adam, Rafa Barros, Douglas Cabral, Fabrício e Fernando, Denner e Gabriel, Guga Cunha, Yuri e Gustavo, Thiago Barelli e Juliano, e Kael e Cristiano.**
- 20h às 20h15 - Intervenção DJ Lucas Fetter + apresentador Kleber Leite + Comadre Sebastiana**
- 20h15 às 22h - Atrações do samba e pagode locais**
- Roda de samba e pagode com Léuo, Tô Te Querendo, Fábio Bill, Thiago Roseno, Nilson Brito, Carol Rost, Washington Lero Lero, Trio Maravilha, Raul Fortes, Aprontaê e Caçula do Pandeiro.**
- 22h às 22h30 - Intervenção DJ Lucas Fetter + apresentador Kleber Leite + Comadre Sebastiana**
- Fala de autoridades
- Shows nacionais
- 22h30 às 00h – Dilsinho (samba)**
- 00h às 00h30 - Intervenção DJ Lucas Fetter + apresentador Kleber Leite**
- 00h30 às 2h - César Menotti & Fabiano (sertanejo)**

08 de abril — quarta-feira (feriado)

17h – Abertura

- Boas-vindas ao Cuiabá 307 anos pelo apresentador do evento, Kleber Leite
- DJ Pedrinho
- Feira de Artesanato Herança Cuiabana
- Festival do Baguncinha
- 17h15 às 18h15 – Apresentações do grupo de cururu São Benedito e dos grupos de siriri**

Raízes Cuiabanas, Voa Tuiuiú e Coração

Tradição Franciscano

18h15 às 18h30 - Intervenção DJ Pedrinho +

apresentador Kleber Leite

18h30 às 20h – Atração nacional

- Show do Boca Nervosa
- 20h às 20h30 - Intervenção DJ Pedrinho + apresentador Kleber Leite**
- 20h30 - Atração regional cristã**
- Bruno Cerqueira
- Nataly Jovio
- Junior
- 21h15 às 21h45 – Cerimonialista oficial Celso Fernandes**
- Execução do Hino de Cuiabá
- Pronunciamento do presidente da ALMT e do prefeito
- 21h45 - Apresentador Kleber Leite anuncia o show nacional**
- 21h45 às 23h30 – Atração nacional**
- Banda Morada

09 de abril - quinta-feira

18h – Abertura

- Feira de Artesanato Herança Cuiabana
- Festival do Baguncinha
- 19h às 22h – Apresentações da Noite do Rasqueado Cuiabano**
- Apresentador Kleber Leite e Comadre Sebastiana**
- João Elói
- Roberto Lucialdo
- Edmilson Maciel
- Gilmar Fonseca

10 de abril - sexta-feira

18h – Abertura

- Feira de Artesanato Herança Cuiabana
- Festival do Baguncinha
- 19h às 23h59 – Apresentações do Lambadão Cuiabano**
- Apresentador Kleber Leite e Comadre Sebastiana**
- Scort Som
- Os Maninhos
- Tô Pop Som
- Grupo de Dança Lambadeiros de Elite
- Lambadão di Rocha

Fonte: <https://www.cuiaba.mt.gov.br>

Utilidade pública



Com base nas atualizações legislativas mais recentes (final de 2025 e início de 2026), diversas mudanças significativas ocorreram no ordenamento jurídico brasileiro, abrangendo áreas penal, previdenciária e trabalhista.

Principais Mudanças na Lei (2025-2026):

- **Combate ao Crime Organizado (Marco Legal - 2026):** Foi sancionado o PL 5582/2025, conhecido como o Marco Legal do Combate ao Crime Organizado (Lei Raul Jungmann), fortalecendo ações contra organizações criminosas e facções.
- **Proteção Sexual e Crimes Violentos (Lei 15.280/2025):** Reformas profundas no Código Penal (CP), Código de Processo Penal (CPP) e Lei de Execução Penal (LEP), aumentando penas para crimes sexuais e criando novos padrões de proteção a vítimas.
- **Violência Sexual contra Mulher (Lei 15.160/2025):** Modificou atenuantes e reduziu

prazos prescricionais para crimes de violência sexual contra a mulher.

- **Proteção a Vítimas no Serviço Público (Lei 15.253/2025):** Ampliou a proteção a vítimas de crimes sexuais, com foco no afastamento de agressores servidores públicos.
- **Previdência e BPC (Lei 15.157/2025):** Altera regras de benefícios do INSS e do BPC (Lei Orgânica da Assistência Social) para pessoas com incapacidade permanente, irreversível ou irrecurável.
- **Trabalho e Licença-Maternidade (Lei 15.222/2025):** Altera a CLT e a Lei 8.213/1991 para prorrogar a licença e o salário-maternidade quando houver internação hospitalar da mãe ou do bebê superior a duas semanas.
- **Misoginia como Crime (PL 896/2023 - Aprovado no Senado em 2026):** Inclui a misoginia na Lei do Racismo (nº 7.716/89), equiparando o ódio ou desprezo às mulheres ao crime de racismo, seguindo agora para a Câmara.
- **Lei do Contrato de Seguro (Lei 15.040/2024):** Entrou em vigor visando maior segurança jurídica para consumidores e seguradoras.

Outros destaques:

- **Medida Protetiva (2026):** Novas regras para movimentação funcional (remoção/cessão) de agressores servidores públicos, afastando-os das vítimas.
- **LDB (Atualizações 2025-2026):** Modificações na Lei de Diretrizes e Bases da Educação, focando em Educação Digital e Educação Profissional.
- **Recapitalização de Tempo (2026):** Alterações na legislação previdenciária (Leis 8.212/8.213) para dispensar multas na contagem recíproca de tempo de serviço em casos específicos.

Fonte: <https://www.google.com/search?q=artigo>



**Aos sábados às 18:00h
e aos domingos às
17:00h na
TV Mato Grosso,
Canal 27.**

Também no YouTube 



mercado_{dos} Aromas

Essências / Embalagens / Artigos para Cosméticos

- ESSÊNCIAS
- EMBALAGENS
- ARTIGOS PARA COSMÉTICOS
- VELAS
- AROMATIZANTES
- ÓLEOS ESSENCIAIS
- FRASCOS, VÁLVULAS, TAMPAS
(PARA VOCÊ MONTAR)

Av. Issac Póvoas, N° 906
Tel.: 65 3054-7012 / Cel.: Whats - 65 9266-9653